



Mon Premier Battement

نبضي الأول

مسومة نجا

نبضي الأول

Mon premier

battement

نبضي الأول

سورة نجاة

سورة نجاة

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب: خواطر

المؤلف: مشومة نجاه

غلاف الكتاب: منى وجيه

مؤك اب الكتاب: جيهان سمير

تنسيق داخلي: منى وجيه

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

مشومة نجاه

الإهداء

إلى صغيرتي إخلص،
إليك يا من جئتِ إلى عالمي فغيّرتِ كل
شيء...
إليك يا أول فرح، وأعمق حب، وأصدق
نبض...
أهديك هذا الكتاب، لأنه كتب لأجلك،
ليحكي حكايتنا، من اللحظة التي بدأتِ
تتموين فيها بداخلي
إلى اللحظة التي أمسكتكِ فيها بين
ذراعيّ.
كل كلمة هنا، هي امتداد لقلبي.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

شكر...

إلى من وقفوا بجانبني في رحلتي هذه،
إلى كل من شجعني ولو بكلمة،
إلى من آمنوا بحلمي قبل أن يراه النور،
إلى زوجي الحبيب، رفيق الدرب،
شكرًا لأنك كنت السند والداعم في كل
لحظة،
ولولاك، لما اكتمل هذا الكتاب بهذا
الدفء.
وإلى صغیرتي "إخلاق"،
التي كانت الإلهام والمصدر الأول لكل
حرفٍ كُتِبَ هنا،
شكرًا لأنك أضأت عالمي، وجعلت مني
أما تستحق هذا اللقب.
ولكل من سيقراً هذا الكتاب،
شكرًا لأنكم تشاركونني جزءًا من
روحي.

مسومة نعمة

المقدمة

"حين تنفست الحياة" ليس مجرد كتاب، بل هو نبضات قلب، ورسائل كُتبت بأنامل مشتاقة، وصوت أم وثق لحظات لا تُنسى منذ أن بدأت الحياة تنمو داخلها.

هو حكاية بدأت من أول نبض، واستمرت عبر شهور الانتظار، وامتلات بالدهشة والخوف والفرح، ثم امتدت إلى تفاصيل الطفولة الأولى.

كتبت هذا الكتاب لأجلك، يا إخلاص... لتقري يومًا كيف كنت حياة تنبض فيّ، كيف كبرت في حضني، كيف علمت قلبي المعنى الحقيقي للحب. كل صفحة هنا هي لحظة، وكل لحظة هي حياة.

رسالتي...

"إلى طفلي التي غيرت عالمي..."

لم يكن في بالي يوماً أن أكتب كتاباً، لكن رحلتي معك كانت استثنائية بكل تفاصيلها، حتى وجدت نفسي أرغب في توثيقها، لحفظ كل لحظة، كل إحساس، وكل تغير شعرتُ به منذ أن علمتُ بقدمك إلى هذا العالم.

هذا الكتاب ليس مجرد سرد لقصتي كأم، بل هو رسالة حب لك، يحمل بين صفحاته مشاعري وأفكاري، تلك اللحظات التي عشتها معك، منذ أن كنت مجرد نبض صغير في داخلي، وحتى أصبحت جزءاً لا يتجزأ من عالمي. أردت أن يكون هذا الكتاب شاهداً على

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

رحلتنا معًا، أن يذكركِ دائماً بكمّ الحب
الذي أحمله لكِ، وأن يظل مرجعاً صغيراً
يعيد إليّ تلك الأيام الجميلة متى اشتقتُ
إليها.

هذا الكتاب هو قلبي... مكتوب على
الورق.

خاتمة عامة للكتاب

"الحب الذي لا ينتهي..."

بعد هذه الصفحات التي كتبتها بمشاعر
صادقة، أدركتُ أن الكلمات لا تكفي أبداً
لوصف رحلتي معكِ. فالأمومة ليست
مجرد تجربة، بل هي عالم كامل مليء
بالحب، العطاء، القلق، والسعادة التي لا
تُوصف.

مسومة نعمة

نبضي الأول

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

قد يكبر الأطفال، تتغير الأيام، وتختفي
بعض الذكريات مع مرور الزمن، لكن
هناك أشياء تبقى أبداً... كحبي لك،
وامتنائي لكل لحظة جمعتني بك.

أنتِ هديتي الأجمَل، معجزتي الصغيرة
التي جعلتني أؤمن بأن الحب يمكن أن
يكون بلا شروط، بلا حدود... وبلا
نهاية.

إلى طفلي، إلى روعي، إلى سبب وجود
هذا الكتاب... أحبك إلى الأبد

مسومة نعمة

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الفصل الأول:

حديث عن اكتشاف الحمل، مشاعرك الأولى، كيف تلقيت الخبر، وكيف تغيرت حياتك منذ تلك اللحظة.

الفصل الثاني: "رحلة الحمل... بين الفرح والصعوبات"

تفاصيل التغيرات الجسدية والنفسية، الوحم، المشاعر المختلفة التي رافقتك خلال الأشهر الأولى.

الفصل الثالث: "أول نبض... أول تواصل بيننا"

لحظة سماع نبض الجنين لأول مرة، كيف شعرت بها، وكيف بدأت تتخيلين حياتك مع طفلتك القادمة.

الفصل الرابع: "الاسم الذي يروي قصتنا"

كيف اخترت ما اسم "إخلاق"، سبب اختيار هذا الاسم، ومدى ارتباطه بعلاقتك مع زوجك.

الفصل الخامس: "الاستعداد للقائك"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تحضيرات الولادة، تجهيزات غرفة الطفلة، شراء الملابس والأغراض، وكيف كنت تتخيلين شكلها لأول مرة.

الفصل السادس: "لحظة الولادة... مزيج من الخوف والفرح"

تفاصيل يوم الولادة، القلق، الألم، الترقب، ثم لحظة اللقاء الأولى والدموع التي رافقتها.

الفصل السابع: "أخيراً... أصبحت بين يدي"

أول ليلة مع طفلك، إحساسك كأم للمرة الأولى، كيف كان لقاءك بها، وكيف تغيرت حياتك منذ تلك اللحظة.

الفصل الثامن: "أيامى الأولى معك"

التجربة الأولى في العناية بها، الرضاعة، الليالي الطويلة، الشعور بالمسؤولية الجديد.

الفصل التاسع: "أول ضحكة... أول صوت منك"

لحظة سماع ضحكتها الأولى، كيف كانت، وكيف ملأت حياتك بالفرح.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الفصل العاشر: "أول وقوف... أول خطوة نحو العالم"

محاولاتها الأولى للوقوف والمشي، وكيف كانت تلك اللحظة بالنسبة لك.

الفصل الحادي عشر: "أول كلمة... ونبضات قلبي تتسارع"

ما هي أول كلمة قالتها؟ كيف كان إحساسك عند سماع صوتها وهي تناديك؟

الفصل الثاني عشر: "علاقتك بوالدك... حب من نوع آخر"

حديث عن العلاقة التي نشأت بين إخلاص ووالدها، كيف كان يتعامل معها، وكيف كان أثرها في حياته.

الفصل الثالث عشر: "كبرت بسرعة... ولم ألاحظ ذلك"

مشاعر الأمومة حين تبدأ الطفلة بالنمو سريعًا، والدهشة من مرور الأيام.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الفصل الرابع عشر: "تجربتي مع الأمومة...
بين الحب والتحدي"

الجانب العاطفي والعملي للأمومة، كيف تغيرت
أنت كشخص، وكيف أصبحت أقوى وأعمق.

الفصل الخامس عشر: "لحظات لا تُنسى"

مجموعة من المواقف المؤثرة التي مررت بها
مع إخلاص، سواء كانت مضحكة أو عاطفية.

الفصل السادس عشر: "رمانة... إيقاع
الطفولة وفرحة الاكتشاف!"

عنوان الفصل: الطفولة والرقص على إيقاع
"رمانة"

الفصل السابع عشر: "مشاغباتك الصغيرة...
ضحكات لا تُنسى!"

عنوان الفصل: لحظات من الفوضى المليئة
بالضحك

الفصل الثامن عشر: "استقبال لا يشبهه
استقبال!"

عنوان الفصل: استقبال والدك: فرحة لا توصف

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الفصل التاسع عشر: "دموعك... أغلى ما أملك!"

عنوان الفصل: دموعك وقلبي الذي يتألم معك

الفصل العشرون: "أحلامك الصغيرة... نوافذ لمستقبل مشرق!"

عنوان الفصل: أحلام صغيرة تجعل المستقبل مشرقاً

الفصل الواحد والعشرون: "لحظات العطاء... بين يديك"

عنوان الفصل: عطاء الأم: الحب الذي لا ينضب

الفصل الثاني والعشرون: "قوة شخصيتك الصغيرة... وبداية المسار"

عنوان الفصل: شخصيتك القوية وتحديات الحياة

الفصل الثالث والعشرون: "رحلة الحب والمغامرة"

عنوان الفصل: مغامرات الأبوة: حب وتعلم طوال الطريق

الفصل الأول

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لم يخطر ببالي يوماً أن أصبح كاتبة، فلم تكن الكتابة من هواياتي ولا ضمن أحلامي. لكنني في أيام دراستي الجامعية كنت أرافق صديقتي جمانة، التي كانت شغوفة بتأليف الكتب، خاصة باللغة الإنجليزية. كنت أراقبها بشغف وهي تكتب وتبدع، فبدأت أشعر بحماس داخلي، وكان هناك نداءً خفياً يدفعني لخوض هذه التجربة. راودتني فكرة تأليف كتاب، لكنها سرعان ما تلاشت مع غياب التشجيع وافتقادي لموضوع يستحق الكتابة. كنت أظن أن الأمر صعب، خاصة وأنني لم أكن شغوفة بالقراءة أو الكتابة كثيراً.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

في كل مرة كنت أحاول أن أبدأ، كانت العوائق والظروف تعترض طريقي، حتى جئت أنت... أنت التي منحت لحياتي معنىً جديدًا، أول فرحتي، وأول تغيير حقيقي شعرتُ به في داخلي. شغلت تفكيري طوال الوقت، حتى قررت أن يكون هذا الكتاب هدية مني لك، ليحمل بين صفحاته ذكرياتي معك، ويجسد مشاعري منذ اللحظة التي علمت فيها بقدمك.

كنت أول طفلة لنا، أول بسمة، وأول حب خالص نبت في قلبي. منذ أن حملت بك، وأنا أتخيل ملامحك، أتسائل لمن ستشبهين، وأنتظر لحظة لقائك بشوق لا يوصف.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"أول نبض في داخلي"

كانت فترة حملي بكِ رحلة مليئة
بالتغيرات التي لم أختبرها من قبل. لم
تكن سهلة، لكنها كانت جميلة، غنية
بالمشاعر الجديدة التي لم أعشها في
حياتي من قبل. أتدرين ما حدث في
اللحظة التي اكتشفت فيها أنني أحملك
في داخلي؟ كان يومًا مليئًا بالمفاجآت
والسعادة لي ولأبيك. منذ تلك اللحظة،
كنت أضع يدي على بطني كل يوم،
أتساءل: ماذا تفعلين هناك؟ كيف
تتأمين؟ كيف تتحركين؟ كنت أول نبض
أشعر به، وأول سر صغير أحفظ به
داخل قلبي.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أتعلمين؟ أول شيء حدث لي كان
الوحم... فجأة أصبحت أشتهي الفراولة
بجنون، لكنها لم تكن متوفرة في ذلك
الوقت، فكنت أتحمل شوقي إليها بصبر.
لكن هناك وحم آخر كان أقوى... اشتقت
كثيرًا إلى البطيخ الأحمر (الدلاع)، ولم
يكن موجودًا حينها، لكن أباك فعل
المستحيل ليجده ويحضره لي. لم تكن
مجرد فاكهة، بل كانت رغبة عميقة لم
أفهمها، لكنها كانت تمنحني سعادة لا
توصف.

كنت أحب رائحة قشور البطيخ، فكنت
أضعها تحت وسادتي وأشمها بامتنان،
وكأنها تأخذني إلى عالم آخر مليء
بالراحة والسكينة. وعلى النقيض تمامًا،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنت أكره رائحة البصل والطعام، لم
أحتملها أبداً، وكأنها أصبحت عدواً لي
خلال تلك الأشهر.

ومن أغرب ما تمنيت... كنت أشتي
الثلج، أردت أن أتذوقه وأشعر ببرودته
في فمي. ربما لأنني كنت أتمنى أن
تكوني بقلب نقيّ وصافٍ كبيض الثلج،
ببراءة لا يمستها شيء.

كانت أياماً غريبة، لكنها كانت رائعة...
أيام لا تُنسى، لأنك كنت فيها.

الفصل الثاني

"انتظارك بشوق"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنتُ أتابع مواعيدي الطبية بدقة، لا
أؤجلها أبدًا، وكأني أخشى أن أفوت
لحظة واحدة من رحلتك في داخلي. كنتِ
تكبرين يومًا بعد يوم، وكل زيارة للطبيب
كانت موعدًا خاصًا بيني وبينك، لحظة
أسمع فيها نبضك الصغير عبر جهاز
السونار، وأراك تتحركين في رحمي
كأنك تلوحين لي. لم يكن هناك شعور
يضاهي تلك اللحظات، كنتُ أعيشها بكل
جوارحي، أأخزنها في قلبي كأجمل
الذكريات.

مع دخول الشهر السابع، بدأتُ أشعر
بالثقل والتعب، وخصوصًا أثناء النوم.
كنتُ أخشى أن أتحرك كثيرًا فأزعجك،
فأنام في وضع واحد، وأحمل المشقة

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لأجلكِ كنتِ كل شيء في عالمي، ولا
يهمني شيء سوى راحتكِ وسلامتكِ.

وفي الشهر الثامن، بدأنا نجهز
لأستقبالكِ... كانت لحظات مليئة
بالحماس والانتظار. بدأنا بشراء
أغراضكِ الصغيرة، وكأننا نرتب عالمًا
جديدًا لكِ. كان والدك متحمسًا جدًا،
يجلب لكِ أجمل الأشياء بحب وشوق،
يشعر أن موعد لقائكِ بات قريبًا.

لكن الشيء الذي شغل تفكيرنا أكثر من
أي شيء آخر... هو اسمكِ. كنا نريد
اسمًا يليق بكِ، يحمل معنى جميلًا،
ويشبهكِ قبل أن نراكِ.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"اسمك... وعد بيننا"

من بين كل التفاصيل التي رافقت
انتظارك، كان اختيار اسمك من أكثر
الأمور التي شغلت تفكيرنا. أردنا اسمًا
ليس فقط جميلًا، بل يحمل معنى يعكس
شيئًا من قصتنا، من حبنا، من تلك
العلاقة التي جمعت بيني وبين والدك
بكل صدق ووفاء.

كثيرًا ما جلسنا نفكر... أي اسم سيحملك
عبر الأيام؟ أي اسم سيليق بك، بوجهك
الذي لم نره بعد، بروحك التي نعرف
أنها ستكون نقيّة؟ كنا نريد اسمًا لا يكون
مجرد حروف تُنادى بها، بل رسالة...
رمزًا لمعنى أعمق.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وفي النهاية، لم نجد أجمل من
"إخلاص".

الإخلاص كان ما جمعي بوالدك منذ
البداية، كان أساس علاقتنا، كان العهد
الصامت بيننا، الذي لم يكتب لكنه عاش
في كل تصرف وكل موقف. كان والدك
مخلصًا لي، وأنا كنت مخصصة له، وفي
هذا الإخلاص بُنيت قصتنا، فكيف لا
نحمّله إليك؟ كيف لا نجعل منه اسمًا
يرافقك طوال حياتك، ليكون ذكرى حياة
تذكرنا دائمًا بسبب وجودك بيننا؟

أردنا أن يكون اسمك وعدًا بيننا، شهادة
على حبنا، وذكرى لا تزول، تحمل معنى
أعمق من مجرد حروف... تحمل جوهر
قصتنا.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وهكذا، يا صغیرتی، أصبحت
"إخلاص".

من بین كل التفاصيل التي رافقت
انتظارك، كان اختيار اسمك من أكثر
الأمر التي شغلت تفكيرنا. كنا نهمس
إلى بعضنا كل ليلة: أي اسم يليق بك؟
أي اسم سيحملك عبر الأيام ويشبهك
حتى قبل أن نراك؟ لم نرد اسمًا عاديًا،
بل اسمًا يحمل روحًا، قصة، معنى يعيش
معك ويكبر معك.

بحثنا طويلاً، تبادلنا اقتراحات كثيرة،
لكن لا شيء كان يشبهك في خيالنا كما
ينبغي. كنا نريد اسمًا يذكّرنا دومًا بالحب
الذي جمعنا، بشيء خفي لكنه قوي،
بشيء لا يموت مهما مرت السنوات.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وفي لحظة صادقة، حين كنتُ أضع يدي
على بطني وأشعر بحركتكِ الدافئة،
التفتُ إلى والدكِ وقلت: "إخلاص".

نظر إليّ بابتسامة، وكأنه كان ينتظر
مني أن أنطق بهذا الاسم تحديداً. لم
نحتج إلى حديث طويل، فقد عرفنا معاً
أن هذا هو الاسم الذي كنا نبحث عنه.
الإخلاص كان ما جمعي بوالدكِ منذ
البداية، كان الشيء الذي جعلنا نسير
معاً رغم كل شيء، كان العهد الصامت
بيننا، وكان أهم ما أردنا أن نمنحه لكِ.

"إخلاص" لم يكن مجرد اسم... كان
وعداً بيننا، رمزاً للحب الذي منحنا
الحياة، وهديّة تحمل في طياتها قصة
عمر، ذكرى محفورة في قلوبنا. أردنا

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أن تكبري وأنتِ تحملين هذا الاسم،
لتعرفي أنكِ كنتِ ثمرة حب صادق، حب
لم يكن يوماً عابراً، بل كان مخلصاً حتى
آخر النبض.

وهكذا، يا صغيرتي، أصبحتِ
"إخلاص"، الاسم الذي ينبض بحبنا
كلما ناديناكِ.

الفصل الثالث

"لحظة اللقاء... بين الخوف

والفرح"

نبضي الأول

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

أتى الشهر التاسع، الشهر الذي يحمل
معه كل المشاعر المتضاربة... فرحًا
بأن موعد لقائك قد اقترب، ورعبًا مما
قد تحمله الأيام القادمة. كنتُ أعدّ الأيام،
أنتظر اللحظة التي أراك فيها، أضمك
إليّ بعد كل هذا الانتظار.

أتذكر جيدًا ذلك اليوم... كان مواعدي
المعتاد عند الطبيب، ذهبتُ كعادتي
للاطمئنان عليك، وأنا أحمل بين ضلوعي
مزيجًا من الترقب والشوق. لكن شيئًا
مختلفًا حدث هذه المرة. عندما بدأ
الطبيب بفحصك، لاحظتُ تغير
ملامحه... لم يكن كالمعتاد، لم تكن
كلماته مطمئنة. رأيت في عينيه قلقًا لم

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أعتده، ثم قال بصوت حازم، وكان الوقت لا يسمح بأي تردد:

"يجب أن تضيعي مولودتك اليوم... وإلا قد تفقدينها!"

توقفت الدنيا للحظة. شعرتُ وكان كل الأصوات اختفت من حولي، لم أسمع سوى نبضات قلبي المتسارعة، ورعشة يدي التي أمسكت بطني وكأنني أحاول حمايتك بكل ما أملك. لم أكن مستعدة بعد... لم أتخيل أن تأتي اللحظة بهذه السرعة، بهذه المباغة. لكن لم يكن هناك خيار، لم يكن هناك مجال للانتظار. كان عليّ أن أكون قوية، أن أواجهه خوفي، لأنك كنتِ هناك، تنتظريني كما كنتِ أنتظركِ طوال تلك الأشهر.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وهكذا... بدأ العد التنازلي للقاء الذي
سيغير حياتي للأبد.

نسمات الأدب

النشر الإلكتروني

الفصل الرابع

"لحظة ولادتك... دهشة ولقاء بعد

انتظار"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنتُ غارقة في الرعب... خوف لم أشعر
به من قبل، كأن قلبي كان معلقاً بين
السماء والأرض. بعد كل هذا الانتظار،
فكرة فقدانك كانت تمزقني، تجعل أنفاسي
ثقيلة ويديّ باردتين. لكن في ذلك اليوم،
كان والدك معي، حاضراً بكل جوارحه،
وكأنه شعر أن موعد قدومك قد اقترب.
لم يتركني لحظة، وقف بجانبني وهو
يمسك يدي، يهدئني بكلماته، وكأنه يريد
أن يطمئنني أن كل شيء سيكون على ما
يرام.

حملتُ معي كل ما أحتاجه ليوم ولادتك،
لكن أكثر ما كنتُ أحمله كان شوقي
وخوفي في آنٍ واحد. بدأ الألم يشتد، ألم
لم أختبره من قبل... لم أفهمه في

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

البداية، لكنه كان يمزقني. كنتُ مذهولة
مما يحدث، لم أكن أعرف أن الولادة
بهذا الشعور، بهذا العمق، بهذا الكمّ من
المشاعر المختلطة بين المعاناة
والانتظار.

ثم... سمعتُ صوتك.

ذلك الصوت الأول الذي اخترق كل
شيء، مسح كل التعب والخوف في
لحظة واحدة. كنتِ تبكين بصوت صغير
لكنه ملاً الدنيا من حولي، جعلني أشعر
أنني أعيش لحظة لا تتكرر. دهشت...
اندهشت من كل شيء، من صوتك، من
حقيقة أنكِ أصبحتِ بين يديّ، من فكرة
أنني أخيراً أصبحتُ أمًا!

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

التقيتُ بكِ أخيراً، بعد تسعة أشهر من
الانتظار والخيال والتساؤلات. أمسكتكِ
بحذر، نظرتُ إلى عينيكِ للمرة الأولى،
رأيتُ فيهما عالمًا جديدًا بالكامل. أول
بسمة، أول نظرة، أول صوت... كان
يومًا مفاجئًا بكل تفاصيله، يومًا قلب
حياتي رأسًا على عقب. لم أنم ليلتها،
ظللتُ أحرق فيكِ، أتأمل ملامحك، أحاول
أن أستوعب أنني أصبحتُ أمًا، وأن
عالمي تغير إلى الأبد.
أخيراً... التقينا. وأخيراً، أصبحتُ في
حضني.

"رحلة التغيير... حتى لقائك"

كانت رحلة حملي بكِ رحلة مليئة
بالشوق، بالأمل، بالدهشة. لم يكن مجرد
انتظار عادي، بل كان تحولاً كاملاً في
حياتي، في كياني، في كل شيء اعتدتُ
عليه. تغير كل شيء... طعامي،
مزاجي، راحتي، وحتى أفكاري. كنتُ
أشعر وكأنني أعبّر من مرحلة إلى
أخرى، دون أن أعرف تمامًا ما الذي
ينتظرني في النهاية.

جدتي كانت تقول لي دائماً:

- "أن تصبجي أمّا ليس بالأمر السهل،
إنه يتطلب صبراً لا حدود له."
وكنْتُ أفكر في كلماتها طويلاً... كيف

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

سأصبح أمًا؟ كيف ستتغير حياتي؟ هل سأكون مستعدة حقًا لهذا الدور العظيم؟ كانت الأسئلة تدور في رأسي بلا توقف، وكانت الأيام تمضي بسرعة، تحضرني للحظة لم أكن أتصور تأثيرها عليّ.

إلى أن التقيتُ بكِ...

في تلك اللحظة، حين وقعت عيني عليكِ، حين سمعتُ صوتكِ، حين شعرتُ بلمسكِ الصغير بين يدي... عرفتُ أنني وُلدتُ من جديد معكِ. لم أعد فقط امرأة تنتظر، بل أصبحتُ أمًا، بكل ما تحمله الكلمة من حب، مسؤولية، وحياة جديدة كانت رحلة حملكِ بداية تحولي... وكان لقاءكِ هو ولادتي أنا أيضًا، كام.

سُورَةُ نَهْجَةَ

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"رسائلك الصامته"

أتذكر جيداً الأشهر الأخيرة من حملي
بك... كانت فترة ثقيلة على جسدي،
لكنها كانت أيضاً مليئة باللحظات التي
جعلتني أشعر بك أقرب من أي وقت
مضى. كنت هناك، تنموين في داخلي
بصمت، لكنك لم تتركي قلبي في هدوء
أبداً. كنت تبعثين لي إشارات صغيرة،
وكانك تطمئنيني أنك بخير، أنك هناك،
تستعدين لمجيئك الكبير إلى هذا العالم.

أكثر ما كنت أشعر به هو تلك الركلات
الصغيرة، رسائلك الصامته التي كانت
تخبرني أنك بخير. أحياناً كانت خفيفة،
بالكاد أشعر بها، وأحياناً كانت قوية،
وكانك تلوحين لي من الداخل! كنت أضع

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يُدي علي بطني، أبتسم رغم التعب،
وأقول لك:

- "أنا هنا يا صغيرتي، لا تقلقي."

لكن رغم كل هذا، كانت تلك الركلات
تحرمني من الراحة... كنتُ أستلقي
متعبة، أحاول النوم، فتأتين فجأة
بحركتك المفاجئة، كأنك تذكريني أنك
هنا معي، أنك لا تريد أن أتأساك حتى
للحظة. كنتُ توقيظيني في منتصف
الليل، تملئين بطني بحركاتك الصغيرة،
وبدل أن أنزعج، كنتُ أشعر بالطمأنينة،
وكانك تهمسين لي:

- "لا تقلقي يا أمي، أنا بخير."

كانت تلك الركلات رغم تعبها، أجمل
إحساس يمكن أن تشعر به أم تنتظر لقاء

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

صغيرتها. واليوم، وأنا أتذكرها، أبتسم
بشوق... كم كانت تلك اللحظات ثمينة،
كم كنت قريبة مني قبل حتى أن أراك.
ما رأيك؟ هل يعكس هذا النص مشاعرك
في تلك اللحظات؟

- "الخبر الذي غير كل شيء"

كنت أنتظر هذه اللحظة بفارغ الصبر...
أن أصبح أمًا، أن أشعر بنبض صغير
ينمو داخلي، أن أعيش تلك المعجزة
التي تغير حياة المرأة إلى الأبد. لكن مع
الانتظار، كان هناك قلق... كنت أشعر
بتعب لا أفهم سببه، وأحيانًا يفاجئني
دوار يجعلني أفقد توازني. لم أكن
متأكدة، لكن قلبي كان يخبرني أن هناك
شيئًا مختلفًا يحدث في داخلي.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وذاث يوم؁ لم أعد أستطيع الانتظار...
أمسكتُ بجهاز اختبار الحمل؁ وكأني
أحمل بين يديّ مفتاحًا لحلم طالما
تمنيته. انتظرتُ بترقب؁ نبضي يتسارع؁
ويدي ترتجفان. ثم... ظهرت النتيجة
إيجابية!

كانت لحظة لا تُنسى. شعرتُ وكأني في
حلم؁ وكأني أحتاج أن أرى النتيجة مرة
أخرى حتى أصدقها. أنا حامل! بداخلي
حياة صغيرة تنمو؁ أنتِ هناك؁ تخطين
خطواتك الأولى داخل عالمي قبل حتى
أن أراكِ.

وعندما أخبرتُ والدك؁ رأيتُ في عينيه
سعادة لم أرها من قبل. كان كأنه أسعد
شخص في العالم؁ لم يتوقف عن

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الابتسام، عن النظر إليّ بهشة، وكأنه
لا يصدق أن حلمه قد تحقق أخيراً.
احتضنتني بحنان، وقال لي بصوت مليء
بالمشاعر:

- "سنصبح والدين!"

كان ذلك اليوم بداية فصل جديد في
حياتنا، بداية رحلتك إلينا، وبداية حب لا
حدود له.

"رحلة الأشهر التسعة... بين الحب والصبر"

ويتحدث عن تطورات حملك، التغيرات التي مررت بها، وكيف كنت تشعرين بها تكبر يوماً بعد يوم، مع تفاصيل مثل أول مرة سمعت نبضها، أو كيف كنت تتحدثين إليها وهي في بطنك المتداخلة، بين السعادة والقلق، بين التعب والانتظار، بين الخوف والشوق. منذ اللحظة التي عرفتُ فيها أنني أحملك في داخلي، بدأتُ أشعر أن كل شيء في حياتي يتغير، ليس فقط جسدي، بل حتى أفكاري وأحلامي، وكأن العالم بدأ يدور حولك أنت فقط.

البداية... المفاجأة الأولى

كانت الأشهر الأولى مليئة بالمفاجآت، بعضها جميل وبعضها صعب. كنتُ أشعر بتعب شديد، وغثيان يرافقتني طوال اليوم، وأحيانًا كنتُ أفقد شهيتي للطعام تمامًا، وأحيانًا أخرى أرغب بشدة في تناول أشياء لم أكن أحبها من قبل. كنتُ أتساءل: هل تشعرين بي؟ هل تعرفين أنني أفعل كل هذا من أجلك؟

رغم كل هذا، كنتِ مصدر سعادتي. كنتِ تتمين في داخلي بصمت، لكن وجودكِ كان يملأني شعورًا لم أجربه من قبل. في كل مرة كنتُ أذهب إلى الطبيب لسماع نبضات قلبكِ، كانت دموعي تسبقتني، مزيج من الدهشة والفرح

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

والطمأنينة. أول مرة سمعتُ نبضكِ كانت
لحظة ساحرة... لم أصدق أن هناك كائنًا
صغيرًا يعيش داخلي، وأن هذا الكائن هو
أنتِ.

حركاتك الأولى... رسائل الحب الصامتة

مع مرور الأشهر، بدأتِ ترسلين لي
إشارات صغيرة تخبرينني أنكِ هنا،
تكبرين يومًا بعد يوم. في البداية، كانت
مجرد نبضات خفيفة، كأنكِ تطرُقين بابي
بلطف. ثم، مع الشهر الخامس، أصبحتِ
أكثر نشاطًا! كنتِ تتحركين في كل وقت،
وكنتِ أضحك عندما أشعر بكِ تقفزين
فجأة دون سبب، وكأنكِ تلعبين داخل
رحمي.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنتِ توقيظيني في منتصف الليل،
ترفضين أن أنام قبل أن تطمئئني أنكِ
بخير. في بعض الليالي، كنتُ أضع يدي
على بطني وأهمس لكِ:

- "أنا هنا يا صغيرتي، هل تسمعيني؟"
وكنتِ ترددين بركة خفيفة، كأنكِ تقولين:
- "نعم ماما، أنا هنا."

"تحضيرات اللقاء الأول"

مع اقتراب موعد ولادتك، بدأنا نستعد
لاستقبالك. اخترنا لك أجمل الملابس،
جهزنا سريرك الصغير، وكل زاوية في
المنزل أصبحت تحمل لمسة منك حتى
قبل أن تأتي. والدك كان متحمسًا جدًا،
يشترى لك أشياء لا أعرف إن كنا
سنحتاجها، لكنه كان سعيدًا كطفل صغير
ينتظر هدية عمره.

وفي تلك الأيام الأخيرة، كنتُ أشعر أنك
لم تعودي مجرد جنين في داخلي، بل
أصبحتِ روعي الثانية. كنتِ كل تفكيري،
كل أحلامي، كل عالمي. ومع كل يوم
يقترب فيه موعد ولادتك، كان قلبي
يخفق بشدة... كيف سيكون لقائنا

نبضي الأول

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

الأول؟ هل سأكون أمًا جيدة لك؟ هل
سأعرف كيف أحتضنك وأهددك كما
يجب؟

اليوم الأخير قبل ولادتك

أتذكر الليلة الأخيرة قبل ولادتك جيدًا...
كنتُ مستلقية في سريرِي، أتحمس
بطنِّي، أشعر بثقلِك، وأدرك أن هذه
ستكون آخر ليلة لكِ داخلي. تحدثتُ إليكِ
طويلاً تلك الليلة، أخبرتكِ كم أنا متحمسة
لرؤيتكِ، وكم كنتِ جزءًا مني منذ اللحظة
الأولى.

وفي اليوم التالي، جاءت اللحظة التي
غيرت كل شيء... أخبرني الطبيب أنني
يجب أن أضعكِ فورًا، وأنه لا مجال
للانتظار. شعرتُ برعب لم أشعر به من

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

قبل، لكن في أعماقي كنتُ أعلم أنني
على وشك لقاء أجمل هدية في حياتي...
أنتِ.

"حين احتضنتك لأول مرة"

لم يكن هذا اليوم مثل أي يوم آخر...
كان صباحًا مشحونًا بالمشاعر، ما بين
الفرح والخوف، الحماس والرهبة. كنتُ
أعلم أنني على وشك أن ألتقي بك أخيرًا
بعد تسعة أشهر من الانتظار، لكن لم
أكن أستطيع استيعاب ذلك تمامًا.

عندما أخبرني الطبيب أن الوقت قد
حان، شعرتُ بقشعريرة تسري في
جسدي، ونظرتُ إلى والدك، فرأيتُ في
عينيه مزيجًا من السعادة والقلق. أمسك
يدي وقال لي بصوت دافئ:

- "أنت قوية، وأنا بجانبك."

بدأت اللحظات تتسارع، الألم يشتد، لكن
كل ما كان في ذهني هو أنك أخيرًا

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

ستخرجين إلي هذا العالم، وسأرى
وجهك الصغير. وعندما سمعتُ بكاءك
لأول مرة، توقفت الدنيا للحظة... كانت
تلك الموسيقى الأجمَل التي سمعتها في
حياتي.

ثم، وضعتُ بين ذراعي... كنتِ صغيرة
جداً، وناعمة كقطعة حرير. عيناكِ نصف
مفتوحتين، وكانكِ تبحثين عني، وكانكِ
تعرفين أنني أمكِ. لم أستطع منع
دموعي، قبلتُ جبهتكِ الصغيرة وهمستُ
لكِ:

- "أخيراً، التقينا يا صغيرتي."

في تلك اللحظة، أدركتُ أن حياتي لن
تعود كما كانت أبداً... فقد أصبحتُ أمًا،
وأصبحتُ أنتِ عالمي الجديد.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"لحظة دخول المستشفى... نبضات تتسارع

وعيون تترقب"

حين أخبرني الطبيب أن موعد ولادتك قد حان، شعرتُ بأن العالم توقف لثوانٍ. نظرتُ إلى والدك، فرأيتُ في عينيه مزيجًا من الفرح والقلق، كأن قلبه ينبض على إيقاع اللحظات الأخيرة قبل لقائك. أمسك يدي بقوة وقال بصوت دافئ:

- "أنا معك... لحظات وسنراها."

سرتُ إلى غرفة الولادة بخطوات مترددة، مشاعر مختلطة بين لهفة اللقاء وقلق اللحظة المنتظرة. ألم خفيف بدأ يتصاعد، ثم ازداد شيئًا فشيئًا، لكن داخلي كان هناك شيء أقوى من الألم...

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

شوق عارم إليك، شوق لم أشعر به من
قبل لأي شخص في حياتي.

ألم... انتظار... ثم معجزة!

مرت الدقائق كأنها ساعات، واشتد
المخاض حتى لم أعد أستطيع التفكير في
شيء سوى اللحظة التي ستخرجين فيها
إلى هذا العالم. كان الألم أقوى مما
تخيلت، لكن كان هناك صوت داخلي
يهمس لي:

- "اصبري، بعد قليل ستكونين بين
يديها."

ثم حدثت المعجزة... سمعتُ صوت
بكائك الأول!

توقف كل شيء من حولي. الألم،
الخوف، الترقب... كل شيء تبخر أمام

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

هذا الصوت الصغير الذي ملأ الغرفة،
وكأنه نداء للحياة. كانت تلك الموسيقى
الأجمل التي سمعتها في حياتي، صوتك
كان أول لحن عزفته روحي.

حين وقعت عيناك عليّ لأول مرة

ثم، وضعت بين ذراعي... كنت صغيرة
جداً، وناعمة كقطعة حرير، وجهك مائل
للحمرة، عيناك نصف مفتوحتين، كأنك
تبحثين عني، كأنك تعرفينني قبل أن
ترينني. كنت أرتجف من الدهشة، من
الفرح، من إحساس غريب لم أختبره من
قبل.

لم أستطع منع دموعي، قبلتُ جبهتك
الصغيرة، وقلتُ لك بصوت مرتعش: -

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"أخيراً، التقينا يا صغيرتي... أخيراً
أصبحت هنا بين يديّ."

في تلك اللحظة، شعرت أنني أكمل من
أي وقت مضى، شعرت أنني ولدت من
جديد، معك... فأنت لم تكوني وحدك من
ولدت في هذا اليوم، بل ولدت أنا أيضاً
كأم، وُلدت في داخلي حب لا يشبه أي
حب، وُلدت بروح جديدة، بروحك أنتِ.

دهشة اللقاء الأول... قلب ينبض بحب

جديد

أمسكت إصبعي الصغيرة بيدك الرقيقة،
وكانك تطمئنيني:

- "أنا هنا، وأنا بخير."

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

حينها، عرفتُ أنني سأحبك إلى الأبد،
حبًا لا مشروطًا، حبًا لن يغيره الزمن،
ولن تهزه الأيام.

كان والدك واقفًا بالقرب، ينظر إليك
بدهشة، وعيناه تلمعان بالدموع. اقترب
منك، لمس خدك بحنان، وهمس لك:

- "أهلا بك، أميرتي الصغيرة."

ذلك اليوم لم يكن يومًا عاديًا، كان اليوم
الذي تغيرت فيه حياتي إلى الأبد... كان
اليوم الذي أصبحت فيه أمك، وكان اليوم
الذي أصبحت فيه عالمي الجديد.

ما رأيك الآن؟ هل أضفت ما يكفي من
شوق وإحساس؟ أم تودين إضافة
تفاصيل أخرى؟

الفصل الخامس

"بيت جديد... بحب جديد"

"لحظة العودة... عالم جديد بانتظارنا"

عندما حملتك بين ذراعيّ لأول مرة في
المستشفى، شعرتُ أنني أمتلك العالم،
لكن عندما عبرتُ باب منزلنا وأنا أحملك
معي، شعرتُ أن العالم قد تغير بأكمله.
كان كل شيء يبدو كما هو... الأثاث،
الجدران، غرفتنا، لكن في الحقيقة، لم
يكن هناك شيء كما كان من قبل. لقد
تغير كل شيء، لأنك أصبحت هنا، في
بيتنا، في حياتنا.

صوت جديد... روح جديدة

في الماضي، كانت غرفتنا هادئة، لا
يُسمع فيها سوى همسات الليل، أما
الآن، فقد امتلأت بصوتك، بكائك
الصغير، بتهديداتك الرقيقة وأنت نائمة.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لأول مرة، أسمع صوتًا جديدًا في منزلنا... صوتك.

كان شعورًا غريبًا وجميلاً في الوقت نفسه، وكان البيت الذي عشنا فيه سنوات قد تجدد بروحك. حتى سريري لم يعد كما كان، فقد أصبح موطنًا لأحلامك الصغيرة، وحضني أصبح وسادتك الأولى.

تفاصيل صغيرة... لكنها كل شيء

لا أنسى تلك الليلة الأولى... وضعتك في سريرك الصغير بجانبني، وأمضيت الليل أراقبك، خائفة أن يغلبني النوم فلا أسمع أنينك، مترددة بين أن أغمض عيني لحظة أو أن أبقى مستيقظة فقط لأحفظ ملامحك أكثر.

مسومة نعمة

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنتِ تفتحين عينيكَ بين الحين والآخر،
وكأنك تتأكدين أنني ما زلتُ هنا، ثم
تغلقيهما بهدوء، مطمئنة أنني بجانبك.
كنتِ لا تزالين صغيرة جداً، وضعيفة،
لكنك رغم ذلك كنتِ قوية بما يكفي
لتغيري عالمي بأكمله.

ليلة لا تُنسى... بداية أمومة حقيقية

مع منتصف الليل، بدأ أول اختبار حقيقي
لي كأم... استيقظت فجأة، بصوت بكائك
الصغير، وكأنك تخبريني أنك جائعة.
كنتِ متعبة، مرهقة، لكنني عندما
حملتك، شعرتُ بطاقة غريبة، وكأنني
استمد قوتي منك.

أرضعتك لأول مرة في بيتنا، وكانت تلك
اللحظة أشبه بعهد بيني وبينك... عهد

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أن أكون لكِ دائماً، أن أكون حضنك
وسندك، أن أكون أمك بكل ما في الكلمة
من حب وتفانٍ.

"حياة جديدة... حب جديد"

منذ تلك الليلة، لم يعد بيتي مجرد مكان
أعيش فيه، بل أصبح عالمًا مليئًا بكِ.
تغير كل شيء، لكن بطريقة ساحرة،
بطريقة جعلتني أفهم أن السعادة
الحقيقية ليست في هدوء المنزل، بل في
الفوضى التي تخلقها روح جديدة فيه.

أصبحت أنفاسي في الصباح، وابتسامتك
هي أول شيء أبحث عنه حين أفتح
عينَي. كنتِ أنتِ البداية الجديدة لكل
شيء جميل، وكنتِ أنا الأم التي لم أكن
أعرف أنها تعيش بداخلي حتى جئتِ أنتِ
وأيقظتها.

الفصل السادس

"الليلة الأولى... بداية أمومتي

الحقيقية"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

فرحة النهار... وامتحان الليل

بعد كل الفرحة التي غمرت قلوبنا يوم
وصولك، لم أكن أعلم أن الليل سيحمل
لي أول اختبار حقيقي كام.

طوال اليوم، كنا منشغلين بك، نحملك،
نداعبك، نتأمل وجهك الصغير ونتساءل
كيف يمكن لمخلوق بهذه الرقة أن يملأ
البيت بهذه السعادة. كان والدك يجلس
بجانبنا، ينظر إليك بحب، وكنت أشعر
أنني في حلم جميل.

لكن عندما حلّ الليل، تبدّل كل شيء...

أول ليلة... أول سهر

مع حلول منتصف الليل، بدأ صوتك
الصغير يملأ الغرفة. كنت تبكين، تبكين
كثيراً، ولا شيء كان يهدئك سوى

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

حضني. لم أكن أعلم إن كنت جائعة، أو
بردانة، أو فقط تبحثين عن الأمان في
هذا العالم الجديد الذي خرجت إليه.

حاولت إرضاعك، لكنك كنت لا تزالين
غير معتادة على كل شيء، وأنا كذلك.
كنت مرهقة، جسدي لا يزال متعباً من
الولادة، وعيوني تحاول مقاومة
النعاس، لكنني كنت أعرف شيئاً واحداً
فقط: أنت بحاجة إليّ، وأنا هنا لأجلك.

اللحظة التي فهمتُ فيها معنى "أم"

في تلك الليلة، وبينما كنتُ أجلس على
سريري، أحملك بين يدي، وأحاول
تهديتك رغم تعبتي، أدركتُ معنى الأمومة
الحقيقية.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لم تكن الأمومة مجرد فرحة استقبال مولود جديد، أو تحضير ملابس جميلة لكِ، أو انتظار رؤيتك تكبرين... الأمومة كانت هذه اللحظات الصعبة، هذا السهر، هذا الألم الذي رغم قسوته، كنتُ مستعدة لتحمله من أجلكِ.

في تلك الليلة، عرفتُ أنني لن أكون كما كنتُ من قبل. لقد تغيرتُ، أصبحتُ مسؤولة عن روح صغيرة تعتمد عليّ في كل شيء. لم يعد يهمني التعب، أو السهر، أو الإرهاق... كل ما يهمني هو أنكِ بين يدي، وأنتِ بخير.

ليلة طويلة... لكنها البداية

مع مرور الساعات، بدأتِ تهديئين، وبدأ صوت بكائك يخفت شيئاً فشيئاً. نظرتِ

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

إليّ بعينيكِ الصغيرتين، كأنكِ تخبريني:

"أنا هنا، وأنتِ هنا... هذا يكفي." "

وضعتكِ في سريركِ أخيراً، لكنني لم

أستطع النوم. بقيتُ أراقبكِ، أتَنفس معكِ،

أخاف أن يوقظكِ أي صوت، وأشعر أنني

لا أريد إغماض عينيّ للحظة حتى لا

أفقد أي تفصيل منك.

في تلك الليلة، ولدتُ من جديد... ليس

كإنسانة، بل كأم

الفصل السابع

"ثلاثة أشهر... رحلة التعلم

والحب"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الشهر الأول: بداية التأقلم

بعد الليلة الأولى، بدأت تكبرين يوماً بعد يوم، وبدأت أتعلم كيف أكون أمّاً لكِ. في البداية، كان كل شيء جديداً ومربكاً... مواعيد النوم، الرضاعة، البكاء، وحتى حملكِ كان يتطلب مني تعلم الحركات الصحيحة.

لم تكن الليالي سهلة، لكنني كنتُ أتعلم أن أفهمكِ أكثر. كنتُ أميز بكاءكِ: هل هو جوع؟ أم أنكِ فقط بحاجة إلى حضني؟ بدأت تعلّميني كيف أكون قريبة منك، حتى دون أن تتكلمي.

أجمل لحظة في هذا الشهر كانت عندما بدأت تميّزين صوتي... عندما كنتُ

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أتكلم، كنتِ تلتفتين نحوي وكأنك
تعرفيني، وكأنك تقولين: "هذه أمي."

**الشهر الثاني: أولى الابتسامات...
وأولى الذكريات**

مع مرور الأيام، بدأتِ تتغيرين... لم
تعودي فقط تبكين عندما تحتاجين شيئاً،
بل بدأ وجهك الصغير يضيء بابتسامات
جميلة.

أتذكر اللحظة الأولى التي ابتسمتِ فيها
لي... كنتِ متعبة، مرهقة من ليلة سهر
طويلة، نظرتُ إليك، وابتسمتُ لكِ،
وفجأة رأيتُ ابتسامتكِ الصغيرة تردّ
عليّ. شعرتُ أن كل التعب قد زال،
وأني حصلتُ على أجمل مكافأة في
العالم.

نبضي الأول

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

في هذا الشهر، كنت تحبين أن أضمك
كثيراً، وعندما كنت أضحك في سريرك،
كنت تبحثين عني بعينيك. كنت تعرفين
أنني هنا، وكنت أشعر أنني لا أريد
الابتعاد عنك أبداً.

**الشهر الثالث: بداية التواصل... وبداية
الحب الحقيقي**

هذا الشهر كان مختلفاً... بدأت تتعرفين
على صوتي أكثر، وعندما كنت أتحدث
إليك، كنت تبسمين وكأنك تفهمين ما
أقول.

بدأت تصدرين أصواتاً صغيرة، كأنك
تحاولين الحديث معي، وكنت أنتظر كل
يوم لأسمع هذه الأصوات، لأنها كانت

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تعني شيئاً واحداً بالنسبة لي: أنك
تحاولين قول "أحبك يا أمي."
في هذا الشهر، شعرتُ أنك أصبحتِ
جزءاً مني... لم أعد أفكر بنفسي فقط،
بل أصبحتِ أنتِ عالمي، أنتِ أول ما
أفكر فيه عندما أستيقظ، وآخر ما أفكر
فيه قبل أن أنام.

خاتمة الفصل:

"ثلاثة أشهر مرت... تعلمتُ فيها أكثر
مما تعلمتُ في حياتي كلها. علمتني
إخلاص أن الحب ليس مجرد شعور، بل
هو اهتمام وسهر وتضحية. أن أكون أمّاً
لم يكن مجرد لقب، بل كان رحلة بدأتها
معك

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"وما زلتُ أعيشها كل يوم معًا"

أول جلوس... بداية استقلالك الصغير

مرت الأيام، وكنيتِ تكبرين بسرعة...
كنتُ أراقبكِ يومًا بعد يوم، أرى كيف
تحاولين رفع رأسكِ، كيف تراقبين العالم
حولكِ بفضول.

وفي يوم من الأيام، بينما كنتِ مستلقية
على ظهركِ، حاولتِ أن ترفعي
جسدكِ... دفعتِ نفسكِ قليلًا، ومع القليل
من المساعدة، جلستِ لأول مرة! كنتِ
تنظرين حولكِ وكأنكِ اكتشفتِ شيئًا
جديدًا تمامًا. كنتِ أصفق لكِ بسعادة،
وانتِ تبتسمين لي بفخر، كأنكِ تعرفين
أنكِ أنجزتِ شيئًا رائعًا.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أول ضحكة... موسيقى قلبي الجديدة

لكن أجمل لحظة كانت عندما سمعتُ
ضحكتك لأول مرة... لم يكن مجرد
صوت، كان نغمة خاصة، صوت ملاً
قلبي بالسعادة.

كنتُ أداعبك، أقبل خدك الصغير، وألعب
معك كما أفعل كل يوم، لكن فجأة، خرج
منك صوت ضحكة صغيرة! في البداية،
لم أصدق ما سمعته، ثم كررتها مرة
أخرى... يا الله، كم كانت جميلة! كانت
ضحكتك صافية، مليئة بالحياة، وكأنها
تخبرني أن السعادة الحقيقية تبدأ من
هنا.

أخذتُ أسجّل هذه اللحظة في ذاكرتي،
لأنني كنتُ أعلم أنني لن أنساها أبداً. في

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تلك اللحظة، أدركتُ أنني مستعدة لأفعل
أي شيء فقط لأسمع هذا الصوت مرة
أخرى.

**أول خروج معًا... رحلة صغيرة، لكنها
كبيرة بالنسبة لي**

بعد أشهر من بقائكِ معي في المنزل،
حان الوقت للخروج معًا لأول مرة. كان
علينا الذهاب إلى الطبيب لإجراء فحص
لكِ، وكنتُ أشعر بمزيج من القلق
والسعادة.

كنتِ صغيرة جدًا، وأردتُ أن أتأكد من
أنكِ بخير، لكن فكرة خروجكِ إلى العالم
الخارجي لأول مرة كانت تخيفني قليلًا.
كيف ستكون ردة فعلكِ؟ هل ستشعرين
بالأمان وأنتِ بعيدة عن البيت لأول مرة؟

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

جهّزْتُكَ بعناية، وضعتُكَ في عربة
الأطفال، وخرجنا... كنتِ تنظرين حولكِ
باندهاش، كأنكِ تكتشفين الدنيا لأول
مرة. كنتِ أراقب كل تعبير على وجهكِ،
كنتِ تفتحين عينيكِ الصغيرتين وتراقبين
السماء، الأشجار، الناس... ثم نظرتِ
إليّ وابتسمتِ، وكأنكِ تخبرينني:

- "أنا بخير يا أمي، لا تقلقي."

عندما وصلنا إلى الطبيب، كنتِ هادئة،
وكانكِ تعرفين أننا هنا للاطمئنان عليكِ.
وبعد الفحص، شعرتُ براحة كبيرة
عندما أخبرني الطبيب أنكِ تتموين
بصحة جيدة.

خاتمة الفصل

"في هذا الفصل، رأيتُ جانبًا جديدًا منك... بدأتِ تكتشفين العالم، بدأتِ تضحكين، وبدأتِ تجلسين بمفردك. كنتِ تكبرين أمام عيني، ومع كل لحظة جديدة، كنتِ تعلميني كيف أكون أمًّا أفضل لك. لقد تغير كل شيء، لكن شيئًا واحدًا بقي كما هو: حبي لك الذي يكبر مع كل يوم."

الفصل الثامن

"أول حبو... وأول لقمة!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

**البداية... عندما تحركتِ نحو العالم لأول
مرة**

كبرتِ يا صغيرتي، ولم تعودى فقط ذلك
الملاك الصغير الذي يبقى في مكانه، بل
أصبحتِ تريدين اكتشاف العالم من
حولك! كنتُ أراكِ تحاولين، ترفعين
جسدك الصغير، تحركين يديك وساقيكِ
وكأنك تستعدين للمغامرة الأولى.

وفي يوم من الأيام، بينما كنتُ أراقبكِ،
رأيتكِ تضعين يديك الصغيرتين على
الأرض، تحاولين التقدم للأمام... تعثرتِ
قليلاً، ثم جربتِ مرة أخرى... وفجأة،
تحركتِ! لقد زحفتِ خطوة صغيرة، ثم
أخرى، ثم بدأتِ تحبين!

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا الله، كم كانت لحظة جميلة! كنتُ
أصفق لكِ وأضحك، وأنتِ تضحكين معي
كأنكِ تحتفلين بإنجازك الجديد. كنتِ
تشعرين بالحماس، وكنتِ أنا أشعر
بالفخر، لكن أيضاً بالخوف... فقد
أدركتُ أن رحلتكِ في الاكتشاف بدأت،
وأنتي سأقضي أيامي القادمة في
مطاردتكِ وحمایتكِ من كل زاوية
وزاوية!

في نفس الوقت... اكتشاف الطعام!

لم يكن الحبو وحده هو التغيير الكبير في
حياتكِ... فقد بدأتِ أيضاً في تجربة
الطعام لأول مرة!

أتذكر اللحظة التي قدمتُ لكِ أول لقمة...
كنتِ تنظرين إليّ باندهاش، وكأنكِ لا

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تفهمين ما الذي يحدث. وضعتُ الملعقة الصغيرة أمام فمكِ، تذوقتِ القليل، ثم صنعتِ وجهًا مضحكًا! لم تفهمي هذا الطعم الجديد بعد، لكنه كان بداية لعلاقة جديدة بينكِ وبين الطعام.

في البداية، كنتِ تخرجين الطعام من فمكِ، ثم تذوقينه مجددًا، ثم تضحكين وكأنكِ مستمتعة بالتجربة. وشيئًا فشيئًا، بدأتِ تتقبلين النكهات المختلفة، وكنتِ أسمتع بمراقبتكِ وأنتِ تحاولين إمساك الملعقة بنفسكِ، رغم أن نصف الطعام كان ينتهي على وجهكِ وملابسكِ أكثر من فمكِ!

خاتمة الفصل

"لقد كانت هذه المرحلة بداية استقلالك الصغير... بدأت تتحركين بنفسك، وتتناولين الطعام بنفسك، وكنيت تكتشفين العالم بطريقة جديدة تمامًا. كنت فخورة بكل لحظة، وسعيدة بكل فوضى صنعتها، لأنني كنت أعرف أن كل هذه اللحظات هي ذكريات ستبقى معي للأبد."

الفصل التاسع

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كان صباحًا هادئًا، مثل أي يوم آخر...
كنت قد بدأتِ تصدريين أصواتًا صغيرة
منذ فترة، كنتِ تحاولين تقليدنا، لكن لم
تكن هناك كلمات واضحة بعد. كنتِ
أنتظر تلك اللحظة بفارغ الصبر... متى
ستقولين أول كلمة؟ وهل ستكون
"ماما"؟ كنتِ أتمنى ذلك، لكنكِ كنتِ

تجهزين لمفاجأة غير متوقعة!

في ذلك الصباح الباكر، كان والدك
يستعد للخروج إلى العمل، وأنا كنتِ
نصف نائمة بجانبك. فجأة، تحركتِ،
فتحتِ عينيكِ الصغيرتين، نظرتِ نحوه،
وقلتِ بصوت واضح وصغير:

- "بابا!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا الله، كم كانت لحظة مدهشة! والدك
توقف مكانه، نظر إليك بدهشة وسعادة،
وكان قلبه توقف للحظة ثم عاد لينبض
بحب أكبر. كنت تبتسمين له، وكأنك
تعرفين أنك صنعتِ يومه، بل حياته
كلها، أجمل.

أما أنا؟ نعم، شعرتُ بالقليل من الغيرة!
كنتُ أنتظر أن تكون أول كلمة "ماما"،
لكن رؤية السعادة على وجه والدك
جعلتني أنسى كل شيء. ركض إليك،
حملك بين يديه، وبدأ يقبلُك وهو
يضحك، وكان العالم كله أصبح ملكه في
تلك اللحظة.

محاولاتي لكسب "ماما"!

بعد ذلك اليوم، كنتُ أنتظر أن يأتي دوري، أن أسمع منك كلمة "ماما"... لكن يبدو أنك كنتِ تستمتعين بالمزاح معي! كلما قلتُ لكِ "قولي ماما"، كنتِ تضحكين أو تكررين "بابا" وكأنيك تستمتعين برويتي متحمسة ثم خائبة الأمل.

لكنني لم أقلق... كنتُ أعرف أن الوقت سيأتي، وأن اليوم الذي ستنادي فيه "ماما" سيكون لحظة لا تُنسى.

خاتمة الفصل

"كانت تلك الكلمة الصغيرة بداية لعالم جديد... عالم الكلمات، عالم التواصل بيننا. كنت تكبرين، ولم تعودي فقط طفلة صغيرة تبتسم وتبكي، بل أصبحت قادرة على مناداتنا، على جعلنا نشعر أن وجودنا في حياتك يعني شيئاً كبيراً. كانت 'بابا' أول خطوة في رحلتك نحو الحديث... وكنت أنتظر بشوق لسماع اسمي منك لأول مرة.

الفصل العاشر

"أول وقوف... أول خطوة نحو

العالم"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لقد كنتِ تراقبيننا دائماً، بعينيكِ
الصغيرتين المليئتين بالفضول... كنتِ
تريننا نتحرك بسرعة، نقف، نمشي،
نذهب ونعود، وكأنكِ تسألين نفسك:

"لماذا لا أستطيع فعل ذلك؟"

في البداية، كنتِ تحاولين رفع جسدكِ
الصغير، تمسكين بأطراف السرير أو
بطرف الأريكة، تحاولين، ثم تسقطين
ضاحكة وكأنكِ تستمتعين بالمحاولة
نفسها. كنتِ أراقبكِ بحب، أعرف أن هذه
مجرد بداية، وأن اليوم الذي سترفعين
فيه جسدكِ بالكامل وتقفين بمفردكِ ليس
بعيداً.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

اللحظة المنتظرة... وكأنتي في حلم!

وذات يوم، كنتُ مشغولةً ببعض
الأشياء، وعندما التفتُ إليك، رأيتُك
تحاولين رفع جسدك... لكن هذه المرة،
لم تسقطي! كنتِ تمسكين بطرف الطاولة
الصغيرة، وقد رفعتي نفسك بالكامل!
كنتِ واقفة، صغيرة، جميلة، متفاجئة
مثلنا تمامًا، وكأنتِ لا تصدقين ما
تفعلينه!

شعرتُ وكأنتي في حلم... هل يعقل أن
صغيرتي تحاول المشي؟ هل يعقل أن
الأيام تمر بهذه السرعة؟ كنتُ أنظر إليك
بدهشة، وأنتِ تبتسمين بفخر وكأنتِ
تقولين:

- "انظري يا أمي، أنا أستطيع الوقوف!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

ناديتُ والدكِ بسرعة، فجاء يركض،
رأيناكِ تحاولين رفع قدمكِ الصغيرة...
ربما كنتِ تفكرين في أخذ أول خطوة،
لكنكِ فقدتِ توازنكِ وسقطتِ جالسة على
الأرض. نظرتِ إلينا للحظة، وكأنكِ
تفكرين في ما حدث، ثم انفجرتِ
ضاحكة!

منذ تلك اللحظة... لم تعودي كما كنتِ

بعد ذلك اليوم، لم تعودي تتوقفين عن
المحاولة... كنتِ تمسكين بأي شيء
قريب، تقفين، تحاولين التحرك، تقعين،
ثم تحاولين مجددًا. كنتِ أعرف أن لحظة
المشي أصبحت قريبة، وأن رحلتكِ في
هذا العالم لم تعد مجرد زحف أو حبو،

بل أصبحتِ على وشك أن تخطو أول
خطوة مستقلة لكِ.

خاتمة الفصل:

"كانت تلك اللحظة بداية جديدة... لم
تعودي تلك الطفلة الصغيرة التي تبقى
في مكانها، بل أصبحت فتاة صغيرة
تستعد لاكتشاف العالم. كنتِ تعلمين أن
السقوط ليس النهاية، بل مجرد بداية
لمحاولة جديدة، وكنتِ أعلم أنني
سأعيش لحظات أكثر دهشة معكِ
قريبًا."

الفصل الحادي عشر

"أول خطوة... بداية الرحلة"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لم يكن الوقوف هو النهاية... بل كان
البداية فقط! كنت تراقبيننا نحن الكبار،
كيف نتحرك بسهولة، وكأنك تتسائلين:
"لماذا لا أفعل مثلهم؟" وبعد أن أتقنت
الوقوف بمفردي، بدأت المرحلة
الأصعب... أول خطوة!

بداية المحاولات... الإمساك بكل شيء!

كنت تتشبهين بأي شيء يساعدي على
التوازن... أحياناً بالسريير، أحياناً
بالجدار، وأحياناً حتى بثيابي! كنت
تمسكين بقوة، تحاولين رفع قدمك
الصغيرة، لكنك كنت مترددة... خطوة
واحدة فقط تفصلك عن عالم جديد!

وذات يوم، كنت تمسكين بطرف الأريكة،
نظرت إليّ، ثم إلى والدك، وكأنك

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تقولين: "أنا سأفعلها!" رفعت قدمك الصغيرة، تقدمت خطوة... ثم خطوة أخرى... وفجأة، تركت يديك عن الأريكة! مشيت! خطوتين فقط، ثم فقدت توازنك وسقطت على الأرض.

لكن بدل أن تبكي، انفجرت ضاحكة! وكأنك كنت سعيدة بهذا الإنجاز الصغير، وكأنك تقولين: "أنا فعلتها!"

مساعدتي لك... والخوف الذي شعرتُ به!

لم أتمالك نفسي من الفرحة... ركضتُ إليك، رفعتك مجددًا، أمسكتُ بيديك الصغيرتين، وبدأتُ أساعدك على المشي. كنتِ تضحكين، متحمسة، وأنا كنتُ فخورة وخائفة في نفس الوقت...

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

هل ستسقطين؟ هل ستؤذنين نفسك؟ هل
أنا مستعدة لهذا التغيير؟

أما والدك، فكان يشجعك بكل حماس،
يصفق لك، ويضحك معك، وكأنه يشاهد
أجمل لحظة في حياته.

منذ ذلك اليوم... لم تعودي كما كنتِ

بعد تلك الخطوات الأولى، لم تعودي
تتوقفين عن المحاولة! كل يوم، كنتِ
تمشين خطوات قليلة، تسقطين، ثم
تحاولين مجددًا. وكأنك أدركت أن العالم
لم يعد كبيرًا كما كان من قبل... لقد
أصبح بمتناول قدميك الصغيرتين!

خاتمة الفصل

"كانت تلك الخطوات الصغيرة بداية
لرحلاتك الكبيرة... لم تعودي مجرد طفلة
تزحف أو تحبو، بل أصبحت فتاة صغيرة
تتحرك بثقة. كنت أعلم أن هذه مجرد
البداية، وأنه قريبًا، سأجدي تركضين في
أرجاء المنزل، وتكتشفين الحياة بكل
حماس وشغف!"

الفصل الثاني عشر

"تكبرين بين عيوني"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كنتُ أراقبكِ تكبرين أمامي، لحظة
بلحظة، خطوة بخطوة، كلمة بكلمة... لم
يعد الوقت مجرد أيام تمر، بل أصبح
ذكريات تُحفر في قلبي. كنتِ تزدادين
وعيًا بالعالم من حولك، تكتشفين أشياء
جديدة، وتفاجئيني كل يوم بحركة أو
كلمة لم أتوقعها.

**أول الكلمات... عالمكِ الصغير يبدأ
بالنمو**

بعد أن نطقتِ أول كلمة "بابا"، بدأتِ
تكتشفين متعة الأصوات، فصرتِ تردين
كلمات جديدة، بعضها واضح، وبعضها
مجرد همهمات طفولية مليئة بالبراءة.
كنتِ تقولين "نانا" حين ترين جدتكِ،
وبدأتِ أخيرًا تناديني "ماما" بعد طول

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

انتظار! لا أستطيع وصف الفرحة التي
غمرتني حين سمعتها منك لأول مرة...
كان العالم كله توقف للحظة ليسمعك
تقولينها!

تعلقك بي... وحزن الفراق القصير

كنت شديدة التعلق بي... لم يكن بوسعك
أن تبترعدي عني للحظة. كنت تتبعينني
بنظراتك، وإن غبتُ عنك قليلاً، كنت
تبكين بشدة وكان العالم قد اختفى من
حولك. كنتُ أشعر بسعادة غامرة، فأنا
أول عالمك، أول حب في حياتك،
وملجؤك الآمن.

لكن في الوقت نفسه، كنتُ أعرف أن هذا
الحب الكبير يعني مسؤولية أكبر، فكل
خطوة أقوم بها، وكل لحظة أقضيها

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

معك، كانت تبني شخصيتك، وتزرع فيك
شعور الأمان والطمأنينة.

**خطواتك الصغيرة... وقلبي يخفق مع
كل تعثر**

بعد أن تعلمت الوقوف، لم تتوقفي عن
المحاولة. كنت تخطين خطوات صغيرة،
تبتسمين بثقة، ثم فجأة تتعثرين
وتسقطين. في كل مرة، كنت ترفعين
رأسك وتتظرين إلي... أحياناً تضحكين،
وأحياناً تبكين، وكأنك تنتظرين مني
الإشارة: "هل هذه سقطة أم مجرد
خطوة جديدة؟"

وكنت أقول لك دائماً: "هيا يا صغيرتي،
انهضي! لقد كنت رائعة!" وكنت
تتهضين بابتسامة، وتحاولين مجدداً،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وكأنك تعلمين أنني دائماً هنا، أمسك بك
حين تحتاجيني.

يا لها من أيام...

كانت تلك الأيام مليئة بالسحر...
ضحكاتك، دموعك، محاولاتي، نجاحاتك
الصغيرة، وحتى تعثرِك... كلها صنعت
أجمل لحظات حياتي. كنت تكبرين بين
عيوني، وكنْتُ أعيش معك كل لحظة
وكأنها أول مرة أرى فيها الحياة من
جديد.

خاتمة الفصل

"أراك تكبرين، تتحركين، تتعثرين،
تتطقين الكلمات الأولى... وأشعر أنني
أنا أيضاً أولد من جديد. كل يوم معك كان
بداية جديدة لي، وكل خطوة كنت
تخطيها، كنت أخطوها معك، بحب
وخوف وشوق لما هو قادم."

الفصل الثالث عشر

"أول عيد... أول رمضان... وأجمل

ميلاد"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

ها أنتِ عندي، تكبرين يوماً بعد يوم،
تملئين أيامي فرحاً وسعادة لا توصف.
خطواتك الصغيرة أصبحت أكثر ثباتاً،
ضحكتك تملأ البيت، وكأنك تعلنين أن
عالمنا لم يعد كما كان... لقد أصبح
أجمل بوجودك.

أول رمضان معك... نور جديد في بيتنا

حين جاء رمضان، كان كل شيء
مختلفاً... لم يكن مجرد شهر نعيشه كل
عام، بل أصبح رمضانك الأول، وكأننا
نعيشه لأول مرة من جديد. كنتِ أول
شيء جديد في هذا الشهر المبارك،
وكانكِ نعمة أرسلها الله إلينا لتملأ أيامنا
بالبركة والحب. كنتِ تنظرين إلينا بعينيكِ
الواسعتين ونحن نجتمع حول مائدة

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الإفطار، كنتِ تراقبيننا ونحن نصلي،
وأحياناً تحاولين تقليدنا بحركاتكِ العفوية
التي جعلتنا نبتمس من أعماق قلوبنا.

أول عيد... سعادة مضاعفة

حين جاء العيد، لم يكن مجرد مناسبة...
كان العيد الحقيقي هو أنتِ! كنتِ شخصاً
جديداً بيننا، ترتدين ثياباً جميلة اشتريتها
لكِ خصيصاً، وكنْتِ مثل القمر بين
أيدينا. رأينا الفرح في عينيكِ حين تلقيتِ
أول عيديّة، وحين لعبتِ بالبالونات،
وكأنكِ تدركين أن هذا اليوم مختلف. كان
كل شيء يبدو أجمل لأنكِ كنتِ معنا،
ولأننا كنا نرى العيد من خلال عيونكِ
الصغيرة.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أول ميلاد... يوم لا يُنسى

وجاء يوم ميلادك الأول... كان يوماً لا
يُنسى، مليئاً بالشغف والحب والفرح
الذي لا يوصف. تحضرتُ لهذا اليوم منذ
وقت طويل، أردتُ أن يكون أجمل يوم
في حياتك، وأن تكوني أسعد طفلة في
العالم. اشتريتُ لك أجمل فستان، وزيتُ
المكان بالبالونات والأنوار، وأعددتُ
قالب الحلوى الذي يحمل شمعة
واحدة... شمعة تُضيء عاماً كاملاً من
الحب والسعادة.

أما والدك، فلم ينسَ أن يُحضر لك هدية
مميزة... أول دبّوب لك! كان دبّوباً
رائعاً، كبيراً وجميلاً، احتضنته بين
ذراعيك الصغيرة، وابتسمت له كما لو

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كان صديقك الجديد. رأيتُ في عينيكِ
دهشة الطفولة وسعادة لا توصف، وكنيتُ
أعلم أن هذا اليوم سيظل محفورًا في
ذاكرتي للأبد.

خاتمة الفصل

"كان هذا العام الأول لكِ معنا... أول رمضان، أول عيد، أول ميلاد... وكلها كانت أول مرة لنا أيضاً، لأننا لم نكن نعرف الفرح الحقيقي إلا بعد أن جئنا إلينا. في كل لحظة كنتِ تكبرين، كنا نحن نكبر معكِ، ونعيش معكِ كل شيء كما لو أنه يحدث لأول مرة."

الفصل الرابع عشر

"صغيرة لكنها تفهم كل شيء!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

بدأ عامك الثاني، وبدأت تلاحظين كل شيء حولك بفضول طفولي لا يُقاوم. لم تعودي تلك الرضيعة التي تحتاج إلى كل شيء جاهزاً، بل أصبحت تراقبيننا، تحاولين فهم ما نقوم به، وتريدين أن تفعلي مثلنا تماماً.

عالمك الجديد... كل شيء يستحق

التجربة!

كنت تتابعيننا بعيونك الواسعة ونحن نتحرك في البيت، ترصدين كيف نأكل، كيف نشرب، كيف نلبس أذيتنا وجواربنا... وكنت تحاولين تقليدنا بطريقة مضحكة أحياناً! عندما تحاولين ارتداء حذاءك بمفردك، أو تحملين

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

ملعقتك الصغيرة وتحاولين استخدامها
مثلنا، كنتِ تبدين وكأنك تقولين:

- "أنا كبيرة، يمكنني فعل ذلك وحدي!"

- "لا، نعم، تعالي، نامي... لغة جديدة
تفهمينها!"

لم يكن التعلم فقط بالمشاهدة، بل بدأتِ
تفهمين كلماتنا أيضاً. حين نقول لكِ "لا"
كنتِ تتوقفين قليلاً، تفكرين، ثم تحاولين
مرة أخرى وكأنك تختبرين صبرنا!
وعندما نقول "نعم" كنتِ تبترمين
بسعادة، وكأنك فزتِ بجائزة. أما أجمل
شيء، فهو أنكِ فهمتِ كلمات مثل
"تعالي" و"أذهبِي" و"نامي"،
وكنتِ أحياناً تطيعين، وأحياناً تضحكين
وتفعلين العكس تماماً!

"دجاجة!" ... كلمتك المفضلة!

كل طفل لديه كلمة مفضلة يرددتها طوال اليوم، وبالنسبة لك، كانت "دجاجة!" لا أعرف لماذا كنت تحبين هذه الكلمة تحديداً، لكنك كنت تقولينها بحماس شديد كلما رأيت صورة دجاجة أو حتى عندما لا يكون هناك أي دجاجة على الإطلاق!

عشقك للقطط... ونداء "مياو!"

لم تكن الدجاجات وحدها تثير اهتمامك، فقد كنت تحبين القطط أيضاً بجنون! كلما رأيت قطة، كنت تصرخين بسعادة: "قطة! بس! مياو!" وتصفقين بفرح وكأنك وجدت كنزاً. لم يكن يهمك إن كانت القطة حقيقية أم مجرد صورة على

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

التلفاز، كنت تحبينها بكل الأحوال،
وتحاولين مناداتها وكأنها ستأتي إليك.

"بابا" ... الحب الأول!

منذ أن نطقت أول كلمة، كان لوالدك
نصيب كبير من كلماتك الأولى. كنت
تتادينه طوال الوقت، وحين يكون خارج
البيت، كنت تقفين عند الباب وتقولين:
"بابا؟" وكأنك تتسائلين أين ذهب
ولماذا لم يأخذك معه. وعندما يعود،
تركضين نحوه بفرح، تصفقين يديك
الصغيرتين وكأنك تحتفلين بوصوله.

خاتمة الفصل

"كانت هذه الشهور الأولى من عامك الثاني مختلفة... أصبحت أكثر وعيًا، وأكثر فهمًا، وأكثر تعلقًا بنا. كنت تشاركينا حياتنا بطريقة لم أتخيلها من قبل، وعلمت حينها أن رحلتنا معك ستصبح أكثر إثارة كل يوم!"

الفصل الخامس عشر

"كلماتك الأولى... لغة جديدة مليئة

بالمفاجآت!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كل طفل يبدأ رحلته مع الكلمات بطريقته الخاصة، وأنتِ كنتِ مميزة حتى في ذلك! لم تكفي بنطق الكلمات التقليدية فقط، بل أضفتِ لمساركِ الخاصة، و اخترعتِ كلمات مضحكة ومشوقة جعلتنا نضحك ونددهش في كل مرة!

لغة جديدة... أنتِ من اخترعتها!

كان من الطبيعي أن تقولي "بابا" و*"ماما"، لكنكِ لم تتوقفي عند ذلك! كنتِ تضيفين لمساركِ الخاصة، فتقولين "بابي" بدلاً من بابا، و"مامي" بدلاً من ماما، وكأنكِ تريدين أن تكوني مختلفة ومميزة حتى في لغتكِ.

أما الكلمات العشوائية التي كنتِ تنطقينها بحماس، فقد كانت أكثر شيء

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يضحكنا، مثل "Popo" و "Dada" *
و "Nana" *... كلمات كنت ترددينها
وكأنك تعرفين معناها جيداً، بينما نحن
نحاول جاهدين فهمها!

أوامر بطريقتك الخاصة!

مع مرور الوقت، بدأت تتعلمين كيف
تعبرين عن احتياجاتك بطريقتك الخاصة.
عندما كنت تريدين شيئاً من يدي، كنت
تقولين "هاكي!" وعندما كنت تريدين
النزول من السرير أو الكرسي، كنت
تصرخين "هبطي!" بطريقتك مضحكة
تجعلنا نضحك رغم أنك كنت جادة جداً
في طلبك!

المفاجأة الكبرى... "ABCD"

لم نكن نتوقع أنك ستحفظين الحروف
بهذه السرعة، لكنك بدأتِ تردديها
وحدك فجأة! كنتِ تمسكين أي شيء
على شكل كتاب أو هاتف، وتظنرين إلينا
وتقولين بفخر "ABCD!" كأنك تعلميننا
نحن!

"داتو" بدلاً من "قاطو"!

ومن أجمل كلماتك كان اسم الحلوى،
بدلاً من قول "قاطو" كما نقولها، كنتِ
تتطينها بطريقةك الخاصة: "داتو!"
وكنتِ تقولينها بحماس كلما رأيتِ شيئاً
يشبه الحلويات، حتى لو لم يكن كذلك!

علامات أنك تكبرين... وتبهريننا كل

يوم!

كل هذه الكلمات كانت علامة واضحة
على أنك تكبرين، أن عقلك الصغير بدأ
يكتشف العالم بطريقته الخاصة، وأننا
أمام مرحلة جديدة وممتعة معك. كنت
تُضحكيننا بكلماتك، لكن في الوقت
نفسه، كنت تذهليننا بذكائك وسرعتك في
التعلم.

خاتمة الفصل

"كل كلمة نطقها كانت تعني لي الكثير،
كانت دليلي على أنك تكبرين، على أن
عالمك الصغير يتسع أكثر فأكثر. كنتِ
شغوفة بالتعلم، تراقبين وتقلدين،
وتضيفين لمسارك الخاصة على كل
شيء... يا لها من رحلة ممتعة معك،
صغيرتي!"

الفصل السادس عشر

"رمانة... إيقاع الطفولة وفرحة

الاكتشاف!"

نبضي الأول

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

كل طفل لديه أغنيته المفضلة، لكنك لم
تكتفي بمجرد الاستماع... كنت تعيشين
الأغنية بكل جوارحك! كنت تعشقين
أنشودة "رمانه رمانه"، وحين تبدأ
الموسيقى، تتحولين إلى راقصة صغيرة،
تقفزين بحماس، وتحركين يديك، وكأنك
تفهمين كل كلمة فيها.

عندما تصبح الموسيقى لغة الشاعر!

كنت تماكين طريقته الخاصة في
التعبير، فإذا حاولت إيقاف الأغنية قبل
أن تنتهي، كنت تبكين وكأنني أخذت منك
كنزاً ثميناً! لم يكن هناك شيء يهدئك
أسرع من إعادة تشغيلها، وحين تعود
الأنغام، تمسحين دموعك فوراً، وتبدأين

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الرقص من جديد، وكأنك لم تبك قبل
لحظات!

**عالم من الاكتشافات... كل شيء يثير
فضولك!**

لم يكن حبك للموسيقى وحده ما يميزك
في هذه المرحلة، بل أيضاً فضولك الذي
لا ينتهي! كنت تلمسين كل شيء،
تحركين كل شيء، وكأنك تريدين أن
تكتشفي كيف يعمل العالم من حولك. أي
شيء نضعه في مكانه، كنت تأتيين
بسرعة وتغيرين موقعه، كأنك تقولين:
"هذا لا يعجبني هنا، سأجربه في مكان
آخر!"

عالمك كان مليئًا بالحركة!

لم تكوني طفلة هادئة تكتفي بالمراقبة،
بل كنتِ في حالة حركة دائمة! تفتحين
الأدراج، تستكشفين الأغراض، تحاولين
فهم كيف تعمل الأشياء، وأحيانًا كنتِ
تفاجئينا بحيل صغيرة، مثل إخفاء
الأشياء في أماكن غير متوقعة، ثم
تضحكين عندما نبحث عنها دون جدوى!

خاتمة الفصل

"كانت الموسيقى جزءًا منك، تمامًا كما
كان الفضول جزءًا من شخصيتك. كنت
ترقصين، تكتشفين، تعبتين بكل شيء،
وكأنك تستعدين للحياة بطريقة
الخاصة. كنت مشاغبة، لكنك كنت
الأجمل في مشاغبتك!"

هل لديك تفاصيل أخرى تحبين إضافتها
أم ننتقل إلى الفصل التالي؟

الفصل السابع عشر

"رحلة في عالم الطعام... أذواقك

الصغيرة ومفاجآتك الكبيرة!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كل طفل يملك ذوقه الخاص في الطعام،
لكنك كنتِ مختلفة حتى في ذلك! لم يكن
الأكل بالنسبة لك مجرد حاجة، بل كان
تجربة مليئة بالمفاجآت، بين أكالات
تعشقها بجنون، وأخرى ترفضها
تمامًا وكأنها عدوك الأكبر!

حب لا ينتهي... "بتسويس وجبن

الأطفال!"

إذا كان هناك شيء يجعلك سعيدة في أي
وقت، فهو "بتسويس"! لم يكن مجرد
طعام بالنسبة لك، بل كان كنزًا لا يمكن
مقاومته. كنتِ تستطيعين التعرف على
علبته من بعيد، وما إن ترينه حتى
تضيء عيناك، وتبدئين بالمناداة عليه
بطريقتك الطفولية.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

أما الجبن، فكان حبا من نوع آخر! كنت
تأكلينه بحماس، تستمتعين بكل قضة،
وكأنك تذوقين الذشيء في العالم، حتى
أنا كنا نمزح ونقول: "إخلاص ستكبر
وتصبح خبيرة في الأجبان!"

"بيضة واحدة لا تكفي!"

إذا كان هناك شيء يجعلك متحمسة
أثناء الأكل، فهو البيض! كنت تحبينه
بجميع أشكاله، وإذا رأيت أحدا يأكله،
نظراتك كانت كافية ليعرف أنك تريدين
نصيبك!

"لكن الجزر... لا وألف لا!"

بقدر ما كنت تعشقين البيض والجبن،
كنت ترفضين الجزر تماما! لم يكن يهم
كيف نُقدمه لك، نيئا أو مطبوخا، مقطعا

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

صغيرًا أو مهروسًا... كنت ترفضينه
وكأنك تشعرين أن هناك مؤامرة نحاول
من خلالها إقناعك بشيء لا يعجبك! إذا
وضعه في فمك، كنت تخرجينه فورًا
بتعبير وجه ساخط، وكأنك تقولين:
"مستحيل أن أكل هذا الشيء!"

طريقتك الطريفة في الأكل...

لم يكن الأمر يقتصر على ما تحبين وما
ترفضين، بل كانت لديك طريقة خاصة
جدًا في الأكل! كنت تمسكين الملعقة
وكأنك محترفة، تحاولين إطعام نفسك،
لكن في معظم الأحيان، كان الطعام
ينتهي على وجهك أكثر مما ينتهي في
فمك! كنا نضحك عندما ننظر إليك بعد

كل وجبة، فتبدين وكأنك خضت معركة
طعام ممتعة!

خاتمة الفصل

"كان الطعام بالنسبة لك مغامرة...
أكلات تحبينها بجنون، وأخرى
ترفضينها وكأنها عدوك اللدود! كنت
تختارين بعناية، تتذوقين بطريقة
الخاصة، وتتركين لمستك الطفولية في
كل وجبة... يا لها من أيام جميلة!"

الفصل الثامن عشر

"استقبال لا يشبهه استقبال!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا صغيرتي، لا يمكنني أن أنسى طريقتك
الرائعة في استقبال والدك عند عودته
من العمل. كان يومه طويلاً، مليئاً
بالتعب والمشاكل، لكن بمجرد أن يفتح
الباب، كان التعب يختفي كالسحر، لأنك
كنت بانتظاره بأسلوبك الخاص!

"بابا... بابا!"

قبل حتى أن ترينه، كنت تشعرين
بقدومه! ربما كان صوت خطواته، أو
رنين المفتاح في الباب، أو حتى مجرد
إحساسك بعودته... لكن ما إن يدخل
حتى تشتعل السعادة في وجهك،
وتركضين نحوه بفرح، تصفقين، تتادينه
بأجمل نغمة، وكأنك تقولين له: "أخيراً
عدت يا بطل حياتي!"

"رقصة الشوق"

لكن نداءك لم يكن وحده كافيًا... كنت
تضيفين إليه رقصة صغيرة، حركاتك
العشوائية، تصفيقك، وحتى قفزاتك
الطفولية كانت كافية لتحول لحظة عادية
إلى لحظة سحرية لا تُنسى! كنت تجعله
يشعر وكأنه أهم شخص في العالم،
وأنه لم يكن هناك أحد ينتظره بشوق
مثلك.

"وتحتضنيه وكأنه كنزك الثمين!"

بعد لحظة الرقص والتصفيق، كنت
ترتمين في أحضانه، تمسكين وجهه
بيديك الصغيرتين، وكأنك تودين أن
تتأكدين أنه هنا حقًا. كنت تضعين رأسك
على كتفه، وتغمضين عينيك للحظة،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وكأنك تخبرينه: "أنا سعيدة لأنك هنا يا
أبي!"

"نظرات الحب في عينيك"

أجمل ما في استقبالك له لم يكن فقط
الصوت أو الرقص، بل نظراتك! نظراتك
كانت تملؤها المحبة، تلك النظرة التي
تُشعره بأنه أهم رجل في الكون، وبأنك
كنتِ تنتظرينه طوال اليوم ليعود إليك.

خاتمة الفصل

"لم يكن والدك يحتاج إلى راحة بعد العمل، لأن راحتَهُ الحقيقية كانت في ابتسامتك، في صوتك، في استقبالك الذي يجعله ينسى كل التعب. كنتِ مصدر فرحه بعد يوم طويل، وكنتِ أول وأجمل ترحيب يلقاه في بيته!"

هل ننتقل إلى الفصل التالي؟ وما الذكرى التي تحبين أن نرويها بعد ذلك؟

الفصل التاسع عشر

"مشاغباتك الصغيرة... ضحكات لا

تُنسى!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا صغيرتي، كنتِ مثل فراشة صغيرة لا
تهداً، تنتقلين من مكان إلى آخر،
تكتشفين كل زاوية، وتتركي لمسائكِ
الخاصة في كل شيء! كنتِ لا تقاومين
أي شيء يثير فضولك، وكل مكان جديد
بالنسبة لكِ كان مغامرة بحد ذاته.

"فرينة على الرأس... هل كنتِ

تخبزين؟!"

كنتِ تعشقين المطبخ وكأنه مملكتكِ
الخاصة، لكن أكثر ما كان يجذبك هو
"الفرينة"! لم يكن يهملكِ استخدامها في
الطهي، بل كنتِ تفضلين نثرها على
رأسكِ وكأنك تصنعين تسريحة جديدة!
كنتِ تضحكين بكل براءة، ووجهكِ

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

الصغير مغطى بالطحين، بينما أنا أحاول
تنظيفكِ وسط نوبة من الضحك!

"حب الأواني... طبختي الصغيرة!"

لم يكن هناك شيء يسعدك أكثر من جمع
الأواني! كنتِ تخرجين كل ما في الدرج،
تصفينه بترتيبك العشوائي، ثم تبدأين في
الطرق عليها وكأنك تعزفين سيمفونية
خاصة بك! كنا نضحك لأنك كنتِ تبتدين
وكانك تودين حفلة موسيقية في
المطبخ!

"خزانة الملابس... مغامرة جديدة!"

كانت الخزانة بالنسبة لكِ عالماً غامضاً،
وكنتِ تحبين دخوله واكتشافه بنفسك. لم
يكن يهمك أن الملابس مرتبة، بل كنتِ
تخرجينها واحدة تلو الأخرى، تجربين

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

ارتداء بعضها، وتغرقين في كومة من
الأقمشة، ثم تبتسمين لي وكأنك فخورة
بإنجازك!

"حادثة البيض... تحطيم بسعادة!"

أحد أطرف المواقف كان عندما دخلت
إلى غرفة نوم إحدى عماتك، ووجدت
طبقة مليئة بالبيض. بالنسبة لك، لم يكن
البيض للطعام، بل كان لعبة ممتعة! كنت
تأخذين بيضة تلو الأخرى، تكسرينها
على الأرض، ثم تضحكين وكأنك صنعت
شيئاً مدهلاً! عندما دخلنا ووجدناك وسط
"مجزرة البيض"، لم نتمالك أنفسنا من
الضحك!

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"مغامرات البلكونة والماء!"

كنتِ تحبين اللعب بالماء في البلكونة،
خصوصًا إذا كان هناك أي إناء مليء
به. لم يكن مهمًا إن كنتِ ستتبللين أو إن
كان المكان سينقلب إلى بركة صغيرة،
كل ما يهمك هو متعة اللعب! وأحيانًا،
كنتِ تحملين قطع الخبز اليابس
وتوزعينها وكأنك تطعمين الطيور، لكن
في الحقيقة كنتِ فقط تستمتعين بفعل
ذلك!

"أحمر الشفاه... أم لوحة فنية؟!"

أما أجمل مغامراتك، فكانت عندما وجدتِ
أحمر الشفاه! لم يكن مجرد مستحضر
تجميل بالنسبة لك، بل كان فرشاة رسم،
لكن بدل أن تستخدميه على شفطيك،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

قررت أن تجعلي منه أداة فنية... على
ملابسك، وسريرك، وحتى وجهك! كنت
تبتسمين بفخر، وكأنك صنعت تحفة فنية
لا تُقدر بثمن!

خاتمة الفصل

"يا صغيرتي، كنت كالعاصفة اللطيفة،
تتركين وراءك الفوضى، لكن أيضاً
تتركين الضحكات والذكريات الجميلة!
كانت مشاغباتك الصغيرة تملأ البيت
بالحياة، وكل مرة أفكر فيها، أبتسم
وأقول: يا لها من أيام لا تُنسى!"

الفصل العشرون

"دموعك... أغلى ما أملك!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا صغيرتي، كنتِ مصدر سعادتي، لكن
في المقابل، كان حزنك أكثر شيء
يُحزنني! كنتِ رقيقة، حساسة، وكل
شيء صغير قد يجعلك تبكين، وقلبي لم
يكن يحتمل أن يراك حزينة أو متألّمة.

"عندما تسقطين... يسقط قلبي معك!"

عندما بدأتِ بالمشي، كنتِ مثل الفراشة،
تتحركين بخطوات غير ثابتة، وكنتِ
تسقطين كثيرًا. في كل مرة، كنتِ
تنظرين إليّ بعيون مليئة بالدهشة،
وكأنك تسألين: "ماذا حدث لي؟ لماذا
تألّمت؟!" وعندما تبدأ دموعك بالنزول،
كنتُ أشعر وكأنني أنا التي سقطتُ وليس
أنتِ!

"مرضك... أصعب لحظاتي!"

كان أكثر شيء يخيفني هو مرضك.
عندما ترتفع حرارتك، أو يصيبك الزكام،
كنتِ تصبحين هادئة على غير عادتك، لا
تلعبين، ولا تضحكين، فقط تضعين رأسك
على صدري وكأنك تقولين لي: "ماما،
لا أشعر أنني بخير!" كنتُ أراقبك طوال
الليل، أضع يدي على جبينك لأتأكد أنك
بخير، وأدعو الله أن تمرّ هذه اللحظات
سريعًا.

"خوفك... وخوفي عليك!"

أحيانًا، كنتِ تخافين من الأصوات العالية
أو الغرباء، وتختبئين في حضني، تبكين
وترتعشين. لم يكن هناك شيء يجعلني
أشعر بالعجز أكثر من رؤيتك خائفة،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

لأنني كنتُ أريد أن أحميكِ من كل شيء،
لكنني أعلم أن الحياة مليئة بالمفاجآت،
وكان عليّ أن أطمئنكِ وأجعلكِ تشعرين
بالأمان دائماً.

"عندما أقول لا... ودموعكِ تنهمر!"

كنتِ مشاغبة، وعندما كنتِ تحاولين
لمس شيء خطر أو فعل شيء لا يجب
فعله، كنتُ أمنعكِ وأقول: "لا، إخالص!"
كنتِ تنظرين إليّ بعيون حزينة، ثم
تبدأين بالبكاء وكان قلبكِ انكسر! كنتُ
أحاول أن أشرح لك، أنني لا أمنعكِ لأنني
قاسية، بل لأنني أحبكِ وأريد حمايتكِ،
لكن كنتِ صغيرة على الفهم، وكنتُ
أكتفي بحضنكِ حتى تهدئي.

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"ألمي حين أراك تتألمين!"

كل مرة تبكين فيها، كنتُ أشعر أن قلبي
يبكي معك. كنتُ أتمنى لو أستطيع أن
أحمل عنك أي ألم، أي دموع، أي لحظة
حزن. كنتُ أغلى ما لديّ، وكنتُ أدعو
الله دائماً أن يحفظك، وأن يبعد عنك أي
شيء يؤذيك، لأنك كنتِ أجمل هدية في
حياتي، ولا أحتمل أن أراك حزينة.

خاتمة الفصل

"يا صغيرتي، لا شيء في العالم يوجعني
أكثر من دموعك، ولا شيء يسعدني
أكثر من ابتسامتك! سأظل دائماً هنا،
أضمك عندما تخافين، وأحميك عندما
تتألمين، وأمسح دموعك حتى لا يبقى
في عينيك سوى الفرح!"

الفصل الحادي والعشرون

"إخلاص... الصغيرة الذكية!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كل يوم كنت تكبرين فيه، كنتُ أكتشف
أنكِ لم تكوني مجردة ٨ طفلة عادية، بل
كنتِ فتاة ذكية، تراقبين كل شيء،
وتتعلمين بسرعة مذهلة. رغم أن عمركِ
لم يتجاوز العامين، إلا أن تصرفاتكِ
كانت تحمل الكثير من الذكاء، وكأنكِ
تفهمين العالم بطريقتكِ الخاصة.

"تفهمين أكثر مما أعتقد!"

كنتِ تفاجئيني دائماً بمدى استيعابكِ
للأشياء من حولكِ. عندما كنتُ أخبركِ
أن تحضري شيئاً معيناً، كنتِ تذهبين
وتعودين به، وكأنكِ تعرفين بالضبط ما
أطلبه. لم يكن أحد يتوقع أن طفلة
صغيرة في عامها الثاني يمكنها فهم

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

التعليمات بهذا الوضوح، لكنك كنت
تفعلينها بكل سهولة!

"لغة خاصة بك"

قبل أن تتقني الكلام، كنت تملكين لغة
خاصة بك، تشرحين لي بها ما تريدين.
كنت تدمجين بعض الكلمات مع الإشارة
بيديك، وعندما لا أفهمك بسرعة، كنت
تعيدين المحاولة بطرق أخرى، وكأنك
تحاولين أن تشرحيني لي بكل طاقتك
حتى أفهمك تمامًا!

"ذكاء في اللعب"

عندما كنت تلعبين، لم يكن الأمر مجرد
عبث بالألعاب، بل كنت تراقبين كيف
تعمل الأشياء وتحاولين اكتشافها
بنفسك. إذا وجدت صندوقًا مغلقًا، كنت

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تحاولين فتحه، وإذا وجدت لعبة تحتاج إلى تركيب، كنتِ تحاولين أن تضعي القطع في أماكنها الصحيحة. كنتِ دائماً تحاولين التجربة والتعلم بنفسك، وعندما لا تتجحين في شيء، لم تكوني تستسلمين بسهولة، بل تعيدين المحاولة مرارًا وتكرارًا.

"تقليدك لنا... أولى خطوات التعلم!"

كنتِ تراقبين كل تصرفاتنا وتحاولين تقليدها. إذا رأيتني أمسك الهاتف، كنتِ تحملينه بنفس الطريقة، وإذا شاهدتِ أباك يلبس حذاءه، كنتِ تحاولين ارتداء حذائك الصغير بنفس الطريقة. حتى طريقة حديثنا، كنتِ تحاولين تكرارها،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وأحيانًا كنتِ تستخدمين تعابير وجهها
وكأنكِ تفهمين معناها تمامًا!

"حس الفكاهة... تضحكيننا دائمًا!"

لم يكن ذكاؤكِ فقط في اكتشاف الأشياء،
بل حتى في حس الفكاهة لديكِ. كنتِ
تعرفين كيف تجعليننا نضحك! أحيانًا
كنتِ تقلدين أصواتنا أو تقومين بحركات
مضحكة فقط لتجعليننا نبتسم. كنتِ
تعرفين متى تمزحين ومتى تريدين لفت
الانتباه، وهذا جعل كل لحظة معكِ مليئة
بالفرح والضحك.

"إصراركِ على فعل الأشياء بنفسكِ"

رغم أنكِ كنتِ صغيرة جدًا، إلا أنكِ كنتِ
تحبين أن تفعلي الأشياء بنفسكِ. كنتِ
تحاولين أن تلبسي حذاءكِ وحدهكِ،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وتأكلين بمفردك، وتحملين الأشياء
الثقيلة رغم صغر حجمك. كنت تحبين
الاستقلال، وعندما نحاول مساعدتك،
كنت ترفضين أحياناً وكأنيك تقولين: "أنا
أستطيع فعلها وحدي!"

"حبك للكتب والموسيقى"

رغم أنك لم تكوني تقرئين بعد، إلا أنك
كنت تحبين الكتب المصورة. كنت
تجلسين وتنظرين إلى الصور وكأنيك
تحاولين قراءة القصة بنفسك. وعندما
كنت تسمعين أغنية تحبينها، كنت
تبتسمين وترقصين، وكان الموسيقى
كانت تلامس روحك الصغيرة بطريقة
خاصة.

"التفاعل مع الناس"

لم تكوني تخافين من الغرباء بسهولة،
بل كنتِ تراقبينهم أولاً، ثم تقررين إن
كانوا يستحقون ابتسامتك أم لا! كنتِ
تحبين اللعب مع الأطفال، وكنيتِ
اجتماعية بطريقة جعلت كل من يراكِ
يقع في حبك بسرعة.

خاتمة الفصل

"يا صغيرتي الذكية، منذ صغركِ وأنتِ
تذهلينني بقدرتكِ على التعلم والاكتشاف.
كنتِ أكبر من عمركِ، تفهمين بسرعة،
وتجربين بنفسكِ، وتملكين روحًا مرحة
تجعل الحياة أجمل. كنتِ دائمًا مميزة،
وكل يوم معكِ كان مغامرة جديدة!"

الفصل الثاني والعشرون

"إخلاص... الذكية العنيدة!"

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

كل يوم كنت تكبرين، كنت تبهريني
بذكائكِ ودهائكِ الصغير. لم تكوني مجرد
طفلة تلهو بلا وعي، بل كنتِ تمتلكين
شخصية قوية، تعرفين ما تريدينه تمامًا،
وإن لم تحصلِ عليه، تعبرين عن ذلك
بكل الوسائل الممكنة، سواء بالبكاء، أو
العناد، أو حتى بابتسامة مكرة!

"إرادتكِ القوية... رأيكِ أولاً!"

منذ صغركِ، كنتِ تعرفين جيدًا ما يعجبكِ
وما لا يعجبكِ. إن أردتِ شيئًا، لم يكن
هناك مجال للنقاش، كنتِ تطالبين به بكل
قوتكِ، وإن رفضنا، كان لديكِ طرقكِ
الخاصة للإقناع... بالبكاء أحيانًا، بالعناد
أحيانًا أخرى، وأحيانًا بابتسامة ساحرة
تجعلنا نرضخ لرغباتكِ دون تفكير!

"ذكاء في اللعب والاستكشاف"

لم تكوني تلعبين لمجرد اللعب، بل كنتِ دائماً تفكرين في حلول مبتكرة لكل شيء. إذا وضعت شيئاً بعيداً عن متناول يديك، لم تبك طلباً للمساعدة، بل كنتِ تستخدمين عقلك الصغير بذكاء، مثل أن تسحبي البساط ليقرب منك الشيء، أو أن تستغلي أي أداة قريبة لتمد يدك أكثر. كنتِ تعرفين كيف تصلين إلى هدفك!

"الحذر في الحركة... خطوة بخطوة"

رغم حبك للاستكشاف، كنتِ حذرة جداً عندما يتعلق الأمر بالحركة. عندما بدأتِ تنزيل الدرج في البيت، لم تكوني تقفزين مثل الأطفال العاديين، بل كنتِ تدرسين الأمر بعناية، تراقبين خطواتك،

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

وتستخدمين الحائط أو أي شيء قريب
لدعم نفسك، وكأنك تحسبين كل خطوة
تخطينها!

"ذاكرة قوية... تراقبين وتتعلمين"

كنت تراقبين كل شيء حولك، وإذا
لاحظت شيئاً يتكرر، كنت تحفظينه. إذا
كنت أرتدي قطعة معينة كل يوم،
وغيرتها فجأة، كنت تلاحظين ذلك
وتبحثين عن تفسير! وإن غبت عن
نظرك، لم يكن الأمر يمر بسهولة...
كنت تبحثين عني في كل الغرف، وإن لم
تجديني، كنت تذهبين مباشرة إلى غرفة
نومي وتبدئين بطرق الباب بعناد،
وتناديني:

- "ماما... يااا!"

"التعلق بنا... والحذر مع الآخرين"

لم تكوني من الأطفال الذين يسمحون لأي شخص بحملهم. كنتِ حذرة جداً، لا تشعرين بالراحة إلا في حضني أو حضن أبيك. أما مع الآخرين، فكانتِ تراقبينهم أولاً، تدرسينهم بطريقةٍ، وإن لم تشعرني بالراحة، كنتِ ترفضينهم تماماً. حتى اللعب مع الأطفال لم يكن سهلاً بالنسبة لكِ، كنتِ تحتاجين وقتاً لتعتادي عليهم، وكأنكِ كنتِ تختارين أصدقاءكِ بعناية!

"أطرف عاداتك... الرقص في كل مكان!"

كان لديك موهبة فريدة... أي موسيقى
أو رنة هاتف أو حتى صوت جرس
الباب، كان كافيًا لجعلك ترقصين! لم
يكن يهم نوع الصوت، حتى رنين
ساعتي في الصباح كان بالنسبة لك
لحظة احتفال تستحق الرقص والمرح!
كنا نضحك دائمًا عندما نرى ردّ فعلك
التلقائي مع أي إيقاع موسيقي، وكأنك
تعيشين في عالم مليء بالألحان!

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

"شخصيتك مع الغرباء... حسب

مزاجك!"

لم تكوني تخافين من كل الغرباء، ولكنك لم تكوني ترحبين بهم جميعًا أيضًا. كان الأمر يعتمد على إحساسك بالشخص... بعض الضيوف كنتِ تستقبلينهم بابتسامة وفضول، والبعض الآخر كنتِ تنظرين إليهم بحذر، وترفضين الاقتراب منهم. كنتِ تختارين من تحبين وتثقين فيه منذ اللحظة الأولى!

"نومك الصعب... رحلة طويلة!"

لم تكوني من الأطفال الذين ينامون بسهولة، كان نومك مليئًا بالحركة والتقلبات. كنتِ تأخذين وقتًا طويلًا حتى تغمض عينيكَ، وإن نمتِ، كنتِ

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

تستيقظين بسرعة، وكأنك لا تريدين
تفويت أي لحظة من يومك. حتى في
الليل، كنت كثيرة الحركة، تتقلبين وكأنك
تحلمين بالمغامرات التي تعيشينها في
النهار!

"تقليدك لكل شيء... حتى المزاح!"

لم يكن تقليدك لنا يقتصر على الحركات
فقط، بل حتى في المزاح! كنت تحبين
تقليد الأصوات، وإذا قلت لك "كووكو"
لمحاولة إخافتك في الظلام، كنت ترددين
عليّ بنفس الكلمة، ولكن بطريقة
مضحكة تضيفين فيها نغمة مرحة،
وكانك تريدين أن تلعبني معي بدور
"المخيفة الصغيرة!"

خاتمة الفصل

"يا صغيرتي، لم تكوني مجرد طفلة عادية، كنتِ شخصية قوية، تعرفين كيف تحصلين على ما تريدينه، وكنتِ ذكية في استكشاف العالم من حولك. كنتِ ترقصين لكل صوت، وتلعبين بذكاء، وتختارين من تحبين بحذر، وتدهشينني كل يوم بتصرفاتك المليئة بالدهاء والمكر البريء. في كل يوم كنتِ تكبرين فيه، كنتِ تزدادين تميزًا وتألقًا، وكنتِ دائمًا أكثر من مجرد طفلة... كنتِ إخلاص، بكل ما تحمل الكلمة من معنى!"

الفصل الثالث والعشرون "سحر العيون..."

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

يا صغيرتي، كنتِ تملئين الدنيا بسحر
عينيكِ. كانت عيناكِ تحملان براءة
ودهشة، تنظرين إلى كل شيء كما لو
كان العالم جديدًا، وكل لحظة فيه مغامرة
لا تُنسى.

"نظراتكِ... لغة خاصة!"

نظراتكِ كانت تملؤها الفضول والبراءة،
وكأنكِ تسألين كل شيء حولكِ. أحيانًا
كانت عيناكِ تلمعان بالدهشة حين
تكتشفين شيئًا جديدًا، وأحيانًا كانت مليئة
بالحب والحنان حين تنظرين إلينا.

"عيناكِ... مرآة قلبكِ!"

كانت عيناكِ تعكس كل ما في قلبكِ، من
الحب إلى الفرح، ومن الحزن إلى
الدهشة. كان كل شيء في عينيكِ يظهر

نبضي الأول

[نسمات الأدب للنشر الإلكتروني](#)

بوضوح، وكأنك تقولين لنا: "أنا هنا،
وأعيش كل لحظة بكامل مشاعري!"

"البراءة في عيونك!"

عيناك كانت مرآة لبراءتك، لا تشوبها
أي شوائب. كانت تتطرق بكل ما في قلبك،
وتخبرنا بكل شيء عنك دون أن تتكلمي.

خاتمة الفصل

"سحر عيناك كان يتحدث في كل لحظة،
وكان ينبض بكل الحب والبراءة التي لا
يمكن أن نجد لها في أي مكان آخر. كنت
تملئين الدنيا بنظراتك الخاصة، وكأنك
تقولين لنا: كل شيء جميل عندما أراه
بعيني!"

Dédicace

À ma petite fille, Ikhlas,

À toi qui es entrée dans mon monde
et as tout transformé...

À toi, ma première joie, mon amour le
plus profond, mon battement le plus
sincère...

Je te dédie ce livre, écrit pour toi,
pour raconter notre histoire, depuis le
moment où tu as commencé à grandir
en moi
jusqu'à l'instant où je t'ai serrée pour
la première fois dans mes bras.

Chaque mot ici est l'extension de mon
cœur.

نسمات الأدب

للنشر الإلكتروني

Page de remerciements

À ceux qui m'ont accompagnée tout
au long de ce voyage,

À tous ceux qui m'ont encouragée, ne
serait-ce qu'avec un mot,

À ceux qui ont cru en mon rêve avant
même qu'il ne voie le jour,

À mon cher mari, compagnon de
route,

Merci d'avoir été mon soutien dans
chaque instant.

Sans toi, ce livre n'aurait jamais eu
cette chaleur.

Et à ma petite "Ikhlass,"
Toi qui as été l'inspiration et la source
de chaque mot écrit ici,
Merci d'avoir illuminé mon monde,
Et de m'avoir fait mériter ce beau
titre: Maman.
À toutes les personnes qui liront ce
livre,
Merci de partager avec moi un
morceau de mon âme.

Préface

"Quand la vie a respiré" n'est pas simplement un livre. C'est un battement de cœur, une série de lettres écrites par des doigts pleins de tendresse, une voix de mère qui a voulu capturer des instants inoubliables dès le tout premier souffle de vie en elle. C'est une histoire qui a commencé avec le premier battement, s'est prolongée à travers les mois d'attente, remplie de stupeur, de peur

et de joie, pour ensuite se fondre dans
les premiers instants de l'enfance.

J'ai écrit ce livre pour toi, Ikhlass...

Pour qu'un jour, tu puisses lire

comment tu étais une vie qui

grandissait en moi, comment tu as

grandi dans mes bras, et comment tu

as appris à mon cœur le vrai sens de

l'amour.

Chaque page ici est un instant. Et

chaque instant... une vie.

Table de matière

Chapitre 1 : "La découverte de la grossesse... Un nouveau départ"

Parlez de la découverte de la grossesse, de vos premières émotions, comment vous avez reçu la nouvelle et comment votre vie a changé depuis ce moment.

Chapitre 2: "Le voyage de la grossesse... Entre joie et difficultés"

Les détails des changements physiques et émotionnels, les nausées, et les différentes émotions

qui vous ont accompagnée au cours
des premiers mois.

Chapitre 3: "Le premier battement...

Le premier lien entre nous"

Le moment où vous avez entendu
pour la première fois le battement du
cœur de votre bébé, comment vous
vous êtes sentie, et comment vous
avez commencé à imaginer votre vie
avec votre future petite fille.

Chapitre 4: "Le nom qui raconte
notre histoire"

Comment vous avez choisi le nom
"Ikhlass", la raison de ce choix, et son

lien avec votre relation avec votre mari.

Chapitre 5: "Les préparatifs pour ta rencontre"

Les préparatifs pour l'accouchement, l'aménagement de la chambre du bébé, l'achat de vêtements et de fournitures, et comment vous imaginiez son apparence pour la première fois.

Chapitre 6: "Le jour de l'accouchement... Un mélange de peur et de joie"

Les détails du jour de l'accouchement, l'inquiétude, la douleur, l'attente, puis le moment de la première rencontre et les larmes qui l'accompagnent.

Chapitre 7: "Enfin... Tu es dans mes bras"

La première nuit avec votre bébé, votre ressenti en tant que maman pour la première fois, comment s'est passé votre rencontre, et comment votre vie a changé depuis ce moment.

Chapitre 8: "Mes premiers jours avec toi"

La première expérience de soins,
l'allaitement, les longues nuits, et le
sentiment de responsabilité qui
accompagne cette nouvelle vie.

Chapitre 9: "Le premier rire... Le
premier son de ta voix"

Le moment où vous avez entendu
pour la première fois son rire,
comment c'était, et comment cela a
rempli votre vie de joie.

Chapitre 10: "Le premier essai...
Premier pas vers le monde"

Ses premières tentatives pour se tenir debout et marcher, et comment ce moment vous a marquée.

Chapitre 11: "Le premier mot... Et les battements de mon cœur s'accélérent"

Le premier mot qu'elle a dit, et comment vous vous êtes sentie en entendant sa voix vous appeler.

Chapitre 12: "Ta relation avec ton père... Un amour d'un autre genre"

Parler de la relation qui s'est développée entre Ikhlass et son père,

comment il interagissait avec elle, et l'impact de cette relation sur sa vie.

Chapitre 13: "Tu as grandi si vite... Et je ne l'ai pas vu venir"

Les sentiments d'une mère lorsqu'un enfant grandit rapidement, et la surprise de voir le temps passer.

Chapitre 14: "Mon expérience de la maternité... Entre amour et défi"

Le côté émotionnel et pratique de la maternité, comment vous avez changé en tant que personne, et comment vous êtes devenue plus forte et plus profonde.

Chapitre 15: "Des moments inoubliables"

Un ensemble de situations marquantes que vous avez vécues avec Ikhlass, qu'elles aient été drôles ou émotionnelles.

Chapitre 16: "Romaine... Le rythme de l'enfance et la joie de la découverte"!

Titre du chapitre : L'enfance et la danse au rythme de "Romaine"

Chapitre 17: "Tes petites bêtises... Des rires inoubliables"!

Titre du chapitre : Des moments de chaos remplis de rires

Chapitre 18: "Un accueil unique"!

Titre du chapitre : L'accueil de ton père : une joie indescriptible

Chapitre 19: "Tes larmes... Les plus précieuses de ma vie"!

Titre du chapitre : Tes larmes et mon cœur qui souffre avec toi

Chapitre 20: "Tes petits rêves... Des fenêtres vers un avenir brillant"!

Titre du chapitre : De petits rêves qui éclairent l'avenir

Chapitre 21: "Les moments de don...

Dans tes mains"

Titre du chapitre : Le don maternel :

un amour sans fin

Chapitre 22: "La force de ta petite

personnalité... Et le début du

parcours"

Titre du chapitre : Ta personnalité

forte et les défis de la vie

Chapitre 23: Un voyage d'amour et

d'aventure

Titre du chapitre :

**Les aventures de la paternité "amour
et apprentissage tout au long du
chemin**



نسمات الأدب

النشر الإلكتروني

"Un nouveau battement en moi"

Je n'avais jamais imaginé devenir écrivaine. L'écriture n'était ni une passion ni un rêve pour moi. Mais pendant mes années universitaires, j'étais souvent en compagnie de mon amie Djoumana, une grande passionnée d'écriture, surtout en anglais. Je l'observais avec admiration, captivée par son talent et sa créativité. Peu à peu, un désir caché s'est éveillé en moi : écrire un livre. Pourtant, cette idée s'effaçait rapidement à chaque fois, faute de

motivation et de sujet inspirant. Je pensais que c'était trop difficile, d'autant plus que je n'avais jamais été une grande lectrice ni une amatrice d'écriture.

Chaque fois que j'essayais de commencer, des obstacles se dressaient sur mon chemin, jusqu'à ce que tu arrives...

Toi, qui as donné un nouveau sens à ma vie, mon premier bonheur, mon premier véritable changement intérieur. Tu occupais toutes mes pensées, jusqu'à ce que je décide de

faire de ce livre un cadeau pour toi,
un recueil de souvenirs qui témoigne
de mes émotions depuis l'instant où
j'ai appris ton existence.

Tu as été notre premier enfant, notre
premier sourire, et le premier amour
pur qui a grandi en moi. Depuis que je
t'ai portée en moi, je n'ai cessé
d'imaginer ton visage, de me
demander à qui tu ressemblerais, et
d'attendre avec une impatience
infinie le moment où je pourrais enfin
te tenir dans mes bras.

Traduction en français:

"Le premier battement en moi"

La période de ma grossesse avec toi a été un voyage rempli de changements que je n'avais jamais vécus auparavant. Ce n'était pas facile, mais c'était magnifique, une expérience riche en émotions nouvelles que je découvrais jour après jour. Sais-tu ce qui s'est passé lorsque j'ai appris que tu étais en moi ? Ce fut un moment plein de surprises et de bonheur, aussi bien pour moi que pour ton papa. Dès cet instant, je posais ma main sur mon ventre chaque jour, me demandant :

Que fais-tu là-dedans ? Comment dors-tu ? Comment bouges-tu ? Tu étais le premier battement que j'ai ressenti, le premier secret que je gardais précieusement dans mon cœur.

Sais-tu ? La première chose qui m'est arrivée, c'était les envies de grossesse... Soudainement, j'avais une folle envie de fraises, mais elles n'étaient pas disponibles à ce moment-là. J'ai donc patienté avec envie. Mais une autre envie encore plus forte est apparue... J'avais une

irrésistible envie de pastèque rouge,
et malheureusement, ce n'était pas la
saison. Ton papa a tout fait pour en
trouver et m'en ramener. Ce n'était
pas juste un fruit, c'était un désir
profond que je ne comprenais pas
moi-même, mais qui me procurait une
joie immense.

J'adorais l'odeur des écorces de
pastèque, alors je les mettais sous
mon oreiller et je les respirais avec
gratitude, comme si elles
m'apportaient un réconfort
indescriptible. À l'inverse, je ne

supportais pas l'odeur des oignons et de la nourriture en général, c'était devenu mon pire ennemi pendant ces mois-là.

Et parmi les envies les plus étranges... Je rêvais de manger de la neige, de la sentir fondre dans ma bouche. Peut-être parce qu'au fond de moi, je souhaitais que tu viennes au monde avec un cœur aussi pur et cristallin que la neige, empreint d'une innocence intouchable.

Ce furent des jours étranges, mais ils étaient merveilleux... Des jours inoubliables, car tu étais là.

L'attente avec impatience

Je suivais mes rendez-vous médicaux avec grande attention, ne manquant jamais un seul contrôle. Chaque visite chez le médecin était un moment spécial pour moi, une occasion de t'entendre, de ressentir ta présence et de voir ton petit cœur battre à travers l'échographie. Chaque battement était une mélodie qui remplissait mon cœur de bonheur

Au septième mois, la grossesse devenait plus lourde. Je ressentais la fatigue et l'inconfort, surtout en dormant. J'avais peur de bouger trop brusquement et de te déranger, alors je dormais toujours dans la même position, supportant les douleurs uniquement pour ton bien-être.

Puis, au huitième mois, nous avons commencé à préparer ton arrivée.

Chaque achat pour toi était une promesse d'un futur rempli d'amour.

Ton père était particulièrement enthousiaste, choisissant avec soin

tout ce qui pourrait t'apporter du confort et du bonheur.

Mais une question occupait nos esprits plus que tout : ton prénom.

Nous voulions un prénom qui te conviendrait parfaitement, un prénom beau et significatif, qui te représenterait avant même que nous ne puissions te voir.

Une grossesse pleine d'émotions

Ma grossesse a été une période de transformation totale, une expérience que je n'avais jamais vécue auparavant. C'était difficile, mais en même temps rempli de moments uniques et intenses.

Dès que j'ai appris que j'étais enceinte, ma vie a changé. Ce fut une surprise, un mélange d'émotions qui m'envahissait : joie, excitation, et une touche d'appréhension. Chaque jour, je posais mes mains sur mon ventre, me demandant ce que tu faisais,

comment tu grandissais, et à quoi tu ressemblerais. Tu étais mon premier battement de cœur, mon premier secret partagé avec moi-même.

Puis vint la période des envies. J'avais une envie irrésistible de fraises, mais elles n'étaient pas disponibles à cette saison. Cela me frustrait, mais je faisais avec. Par contre, une autre envie était encore plus forte : la pastèque ! Et bien sûr, ce n'était pas la saison non plus. Ton père a tout fait pour m'en trouver, cherchant partout, et lorsqu'il en a enfin rapporté une à

la maison, j'étais la plus heureuse du monde.

J'adorais l'odeur de la pastèque, au point de garder ses écorces sous mon oreiller pour pouvoir les sentir en m'endormant. À l'inverse, certaines odeurs m'étaient devenues insupportables, comme celles de l'oignon ou des plats cuisinés.

Et la chose la plus étrange... J'avais une envie inexplicable de glace ! Je voulais en manger tout le temps, sentir sa fraîcheur dans ma bouche.

Peut-être parce que, inconsciemment,

je souhaitais que tu sois aussi pure et douce que la neige.

Ce furent des jours étranges, mais magnifiques... Des jours gravés à jamais dans mon cœur.

Les préparatifs pour ton arrivée

Plus les mois passaient, plus l'attente devenait intense. Chaque jour me rapprochait de toi, et mon amour pour toi grandissait.

À partir du huitième mois, nous avons commencé à préparer ta venue. Nous avons soigneusement choisi chaque petit vêtement, chaque couverture, chaque accessoire. Ton père était particulièrement enthousiaste : il voulait que tout soit parfait pour toi.

Il passait des heures à choisir des

articles, s'assurant que chaque détail te conviendrait.

De mon côté, je me posais mille questions : comment allais-tu être ?

Aurais-tu mes yeux ou ceux de ton père ? Ton sourire ressemblerait-il au mien ? Ces pensées m'accompagnaient jour et nuit, me remplissant d'une impatience douce et agréable.

Mais plus que tout, il y avait cette grande question qui nous préoccupait : comment allions-nous t'appeler ? Nous voulions un prénom qui ait une

belle signification, un prénom qui te ressemble, qui porte en lui toute la tendresse et l'amour que nous avons pour toi.

Les jours avançaient, et l'excitation grandissait... Le moment de te rencontrer approchait.

L'attente du jour précieux

Les jours défilaient lentement, et mon ventre devenait de plus en plus rond.

Chaque mouvement de ta part était un signal d'amour, une preuve de ta présence. J'aimais ces petits instants où tu bougeais doucement, comme si tu me répondais, me rassurant que tu allais bien.

Le dernier mois de grossesse était rempli d'émotions contradictoires.

Entre impatience et appréhension, je comptais les jours qui me séparaient de toi. Chaque nuit, je m'endormais

en pensant que peut-être, au matin,
je te tiendrais enfin dans mes bras.
Nous avions tout préparé : tes
vêtements soigneusement rangés, ton
berceau placé à côté du nôtre, chaque
petit détail pensé avec amour. Ton
papa, lui aussi, était impatient. Il
posait souvent sa main sur mon
ventre, espérant sentir tes
mouvements, partageant avec moi
ces instants magiques.
Et puis, il y avait ce prénom que nous
avons choisi avec soin, ce prénom
que nous murmurions parfois, nous

demandant comment il sonnerait une fois prononcé pour toi...

L'attente était longue, mais chaque instant en valait la peine, car bientôt, enfin, nous serions trois.

"Le moment de la rencontre... entre peur et joie"

Le neuvième mois est enfin arrivé, ce mois où se mêlent toutes les émotions contradictoires... La joie de savoir que notre rencontre était proche, et l'angoisse face à l'inconnu des jours à venir. Je comptais les jours, impatiente de te voir, de te serrer enfin contre moi après cette longue attente.

Je me souviens parfaitement de ce jour-là... C'était mon rendez-vous habituel chez le médecin, une visite

comme tant d'autres pour m'assurer que tout allait bien pour toi. J'y suis allée avec un mélange d'excitation et de curiosité, sans me douter que cette journée allait bouleverser ma vie.

Mais cette fois-ci, quelque chose était différent.

Dès que le médecin a commencé l'examen, j'ai remarqué un changement dans son regard... Il n'avait pas son air habituellement rassurant, et ses paroles ne l'étaient pas non plus. Une inquiétude inhabituelle se lisait sur son visage.

Puis, d'une voix ferme, comme si chaque seconde comptait, il m'a dit: "Vous devez accoucher aujourd'hui... sinon, vous risquez de perdre votre bébé"!

Le temps s'est arrêté. Tout autour de moi est devenu flou, comme si le monde entier s'était figé en une fraction de seconde. Je n'entendais plus rien d'autre que les battements précipités de mon cœur et le frisson qui parcourait mon corps.

Instinctivement, j'ai posé mes mains sur mon ventre, comme pour te

protéger, comme pour retenir ce moment un peu plus longtemps.

Je n'étais pas prête... Je ne m'attendais pas à ce que ce moment arrive si vite, si brutalement. Mais je n'avais pas le choix. Il n'y avait pas d'alternative, pas de temps pour l'hésitation. Il fallait que je sois forte, que je surmonte ma peur, car toi, tu étais là, attendant ce moment autant que moi.

Et ainsi... le compte à rebours de la rencontre qui allait changer ma vie à jamais avait commencé.

jour de ta naissance... Émerveillement et rencontre tant attendue"

Ce jour-là, les émotions
s'entrechoquaient en moi... La peur, la
douleur, la surprise, puis la joie. Mon
cœur battait à un rythme effréné,
suspendu entre le ciel et la terre.

Après tous ces mois d'attente, l'idée
même de te perdre me terrifiait,
m'étouffait, glaçait mes mains
d'angoisse.

Mais ton père était là... Présent,
attentif, ressentant sans doute que
ton arrivée était imminente. Il ne m'a

pas quittée une seule seconde,
serrant ma main dans la sienne,
murmurant des mots apaisants,
essayant de me convaincre que tout
irait bien.

J'avais préparé tout ce dont j'avais
besoin pour le jour de ton arrivée,
mais plus que tout, ce que je portais
en moi était un mélange de hâte et
d'effroi. Puis la douleur a commencé...

Une douleur inconnue, inédite, qui
m'a envahie sans prévenir. Je ne
comprenais pas ce qui se passait,
c'était intense, bouleversant, un

mélange d'attente et de souffrance
que je n'avais jamais imaginé.
Et puis... j'ai entendu ton cri.
Ce premier son, fragile mais puissant,
a traversé tout mon être, effaçant en
un instant la peur et l'épuisement. Tu
pleurais, et pourtant, c'était la plus
belle mélodie que j'aie jamais
entendue. Ton petit cri a rempli
l'espace, inondé mon cœur d'un
amour incommensurable.
J'étais émerveillée... Émerveillée par
tout ce qui se passait, par ta voix, par
la réalité de ta présence dans mes

bras. Après neuf mois de questionnements, d'attente et d'imagination, tu étais enfin là. Je t'ai tenue délicatement, j'ai plongé mon regard dans le tien pour la première fois, et en un instant, j'ai vu un tout nouvel univers s'ouvrir devant moi. Ton premier sourire, ton premier regard, ton premier souffle... Ce jour-là a bouleversé ma vie à jamais. Je n'ai pas dormi cette nuit-là. Je suis restée éveillée, te contemplant sans relâche, essayant d'assimiler cette nouvelle réalité : j'étais devenue

maman, et mon monde venait de
changer à jamais.

Enfin... nous nous sommes
rencontrées. Enfin, tu étais dans mes
bras.

"Premier équilibre... Premier pas vers le monde"

Tu nous observais toujours, avec tes
petits yeux pleins de curiosité... Tu
nous voyais bouger rapidement, nous
lever, marcher, aller et venir, comme
si tu te demandais : "Pourquoi ne
puis-je pas faire pareil"?

Au début, tu essayais de soulever ton
petit corps, t'agrippant aux rebords
du lit ou du canapé, tentant encore et
encore, avant de retomber en riant,
comme si le simple fait d'essayer te
procurait déjà du plaisir. Je

t'observais avec amour, sachant que ce n'était que le début et que le jour où tu te tiendrais debout seule n'était plus très loin.

Le moment tant attendu... Comme un rêve éveillé!

Puis un jour, alors que j'étais occupée à autre chose, je me suis retournée vers toi... et là, je t'ai vue essayer de te hisser encore une fois. Mais cette fois-ci, tu ne suis pas tombée ! Tu t'accrochais au bord de la petite table, et tu t'étais entièrement redressée ! Tu étais debout, toute petite, toute

belle, aussi surprise que nous, comme si toi-même tu n'en croyais pas tes yeux.

J'avais l'impression d'être dans un rêve... Était-ce possible ? Mon bébé essayait-elle déjà de marcher ? Le temps passait-il si vite ? Je te regardais, émerveillée, tandis que tu me souriais fièrement, comme pour dire : "Regarde maman, je peux me lever"!

J'ai immédiatement appelé ton père. Il est accouru, et ensemble, nous t'avons vue tenter de lever ton petit

pied... Peut-être voulais-tu déjà faire ton premier pas ? Mais tu as perdu l'équilibre et tu es retombée sur le sol, assise. Pendant un instant, tu nous as regardés, comme pour analyser ce qui venait de se passer... puis soudain, tu as éclaté de rire! À partir de ce jour-là... tout a changé Dès cet instant, tu n'as plus jamais cessé d'essayer... Tu t'agrippais à tout ce qui t'entourait, te levais, tentais d'avancer, tombais... puis recommençais encore et encore. Je savais alors que le moment où tu

ferais tes premiers pas n'était plus très loin. Ta découverte du monde ne se résumait plus à ramper ou à te déplacer à quatre pattes... Tu étais prête à te lancer dans l'aventure de la marche.

Conclusion du chapitre:

"Ce moment marquait un nouveau départ... Tu n'étais plus ce petit bébé qui restait immobile, mais une petite fille prête à explorer le monde. Tu avais compris que tomber n'était pas une fin, mais simplement le début d'une nouvelle tentative. Et moi, je

savais que d'autres instants
merveilleux m'attendaient à tes
côtés".



نسمات الأدب

للنشر الإلكتروني

Chapitre Onze : "Premier pas... Le début du voyage"

Se tenir debout n'était pas une fin...
c'était seulement un commencement
! Tu nous observais, nous les grands,
bouger avec aisance, comme si tu te
demandais : « Pourquoi je ne ferais
pas comme eux » ?

Et une fois que tu as su te tenir
debout toute seule, une étape plus
difficile a commencé... ton premier
pas!

Les premières tentatives... tout
attraper!

Tu t'agrippais à tout ce qui pouvait t'aider à garder l'équilibre... parfois au lit, parfois au mur, et parfois même à mes vêtements ! Tu tenais fermement, essayant de soulever ton petit pied, mais tu hésitais... Un seul pas te séparait d'un tout nouveau monde!

Un jour, alors que tu tenais le coin du canapé, tu m'as regardée, puis tu as regardé ton père, comme si tu disais : « Je vais le faire » !

Tu as levé ton petit pied, fait un pas... puis un autre... et soudain, tu as lâché

le canapé ! Tu as marché ! Deux petits pas, puis tu as perdu l'équilibre et tu es tombée par terre.

Mais au lieu de pleurer, tu as éclaté de rire ! Comme si tu étais fière de cette petite réussite, comme si tu disais : « Je l'ai fait » !

T'aider... et la peur que j'ai ressentie
Je n'ai pas pu contenir ma joie... je me suis précipitée vers toi, je t'ai relevée, j'ai tenu tes petites mains, et j'ai commencé à t'aider à marcher. Tu riais, toute excitée, et moi, j'étais à la fois fière et inquiète... Vas-tu tomber

? Te blesser ? Suis-je prête pour ce changement?

Quant à ton père, il t'encourageait avec enthousiasme, applaudissait, riait avec toi, comme s'il vivait le plus beau moment de sa vie.

Depuis ce jour... tu n'étais plus la même

Après ces premiers pas, tu n'as plus jamais cessé d'essayer ! Chaque jour, tu faisais quelques pas, tu tombais, puis tu recommençais. Comme si tu avais compris que le monde n'était plus aussi grand qu'avant... Il était

désormais à portée de tes petits
pieds!

Conclusion du chapitre:

»Ces petits pas étaient le début de
ton grand voyage... Tu n'étais plus un
simple bébé qui rampe, mais une
petite fille qui avance avec confiance.
Je savais que ce n'était que le début,
et que bientôt, je te verrais courir
dans toute la maison, découvrant la
vie avec enthousiasme et passion« !

Chapitre Douze : "Tu grandis sous mes yeux"

Je t'observais grandir devant moi,
instant après instant, pas à pas, mot
après mot... Le temps n'était plus
seulement une suite de jours qui
passent, mais des souvenirs gravés
dans mon cœur. Tu devenais plus
consciente du monde autour de toi, tu
découvrais de nouvelles choses, et
chaque jour tu me surprénais par un
geste ou un mot inattendu.

Tes premiers mots... Ton petit monde
commence à grandir

Après avoir prononcé ton tout premier mot "Papa", tu as commencé à découvrir la joie des sons. Tu répétais de nouveaux mots, certains étaient clairs, d'autres n'étaient que des balbutiements pleins d'innocence. Tu disais "Nana" quand tu voyais ta grand-mère, et enfin, après une longue attente, tu as commencé à m'appeler "Maman" ! Je ne peux pas décrire la joie immense que j'ai ressentie en t'entendant le dire pour la première fois... C'était comme si le

monde entier s'était arrêté pour
t'écouter!

Ton attachement à moi... et la
tristesse des petites séparations

Tu étais très attachée à moi... Tu ne
pouvais pas te passer de moi un seul
instant. Tu me suivais du regard, et si
je m'éloignais un peu, tu pleurais fort,
comme si le monde avait disparu
autour de toi. Je ressentais un
bonheur immense, car j'étais ton tout
premier univers, ton premier amour,
ton refuge sûr.

Mais en même temps, je savais que ce grand amour impliquait une grande responsabilité. Chaque geste que je faisais, chaque moment passé avec toi, contribuait à façonner ta personnalité et à t'ancrer un sentiment de sécurité et de confiance. Tes petits pas... et mon cœur qui bat à chaque chute

Après avoir appris à te tenir debout, tu n'as plus cessé d'essayer. Tu faisais de petits pas, tu souriais avec confiance, puis soudain tu trébuchais et tombais. Chaque fois, tu levais la

tête et me regardais... Parfois tu riais,
parfois tu pleurais, comme si tu
attendais mon signal : "Est-ce une
chute ou simplement une nouvelle
étape"?

Je te disais toujours : "Allez ma petite,
relève-toi ! Tu étais merveilleuse !" Et
tu te relevais avec un sourire, prête à
essayer encore une fois, comme si tu
savais que je serais toujours là, pour
te soutenir quand tu en avais besoin.

Que de merveilleux jours...

Ces jours-là étaient magiques... Tes
rires, tes larmes, tes tentatives, tes

petites victoires, même tes chutes...
tout cela a composé les plus beaux
moments de ma vie. Tu grandissais
sous mes yeux, et je vivais chaque
instant avec toi comme si c'était la
première fois que je voyais la vie.

Conclusion du chapitre:

Je te vois grandir, bouger, tomber,
prononcer tes premiers mots... et je
ressens que moi aussi, je nais de
nouveau. Chaque jour passé avec toi
était un nouveau départ pour moi, et
chaque pas que tu faisais, je le faisais

**aussi avec toi, avec amour, crainte et
impatience de ce qui viendra...**



نسمات الأدب

النشر الإلكتروني

Chapitre Treize

"Premier Aïd... Premier Ramadan... et le Plus Bel Anniversaire"

Te voilà auprès de moi, grandissant
jour après jour, remplissant mes
journées d'une joie et d'un bonheur
indescriptibles. Tes petits pas sont
devenus plus assurés, ton rire remplit
la maison, comme si tu annonçais que
notre monde n'est plus le même... il
est devenu plus beau grâce à ta
présence.

Ton premier Ramadan... une lumière
nouvelle dans notre maison

Quand Ramadan est arrivé, tout était différent... Ce n'était pas seulement un mois sacré que nous vivions comme chaque année, c'était ton tout premier Ramadan, comme si nous le vivions pour la première fois, à nouveau. Tu étais cette nouveauté bénie dans ce mois béni, comme un cadeau envoyé du ciel pour remplir nos journées de bénédiction et d'amour. Tu nous regardais de tes grands yeux pendant que nous partageons le repas du ftour, tu nous observais pendant la prière, essayant

parfois de nous imiter avec tes gestes spontanés qui faisaient naître un sourire profond sur nos visages.

Ton premier Aïd... un bonheur décuplé

Quand l'Aïd est arrivé, ce n'était plus juste une fête... la véritable célébration, c'était toi ! Tu étais cette nouvelle présence parmi nous, habillée d'un joli vêtement choisi spécialement pour toi, aussi belle qu'une lune entre nos bras. Nous avons vu la joie dans tes yeux lorsque tu as reçu ta première Aïdiyya, et

quand tu jouais avec les ballons,
comme si tu comprenais que cette
journée était unique. Tout paraissait
plus beau parce que tu étais là, et
parce que nous vivions l'Aïd à travers
tes petits yeux émerveillés.

Ton premier anniversaire... une
journée inoubliable

Et puis est venu le jour de ton premier
anniversaire... un jour inoubliable,
rempli de passion, d'amour et d'une
joie indescriptible. Je m'étais
préparée depuis longtemps pour ce
jour, je voulais qu'il soit le plus beau

de ta vie, que tu sois la plus heureuse
des petites filles. Je t'ai acheté la plus
jolie des robes, j'ai décoré la maison
de ballons et de lumières, j'ai préparé
un gâteau avec une seule bougie...
une bougie qui illumine une année
entière d'amour et de bonheur.
Quant à ton papa, il n'a pas oublié de
t'apporter un cadeau spécial... Ton
tout premier nounours ! Un nounours
magnifique, grand et doux, que tu as
serré dans tes petits bras, lui offrant
un sourire comme s'il était ton nouvel
ami. J'ai vu dans tes yeux

l'émerveillement de l'enfance et un bonheur pur, et j'ai su que ce jour resterait gravé dans ma mémoire pour toujours.

Conclusion du chapitre:

"C'était ta toute première année avec nous... Ton premier Ramadan, ton premier Aïd, ton premier anniversaire... et ce fut aussi une première fois pour nous, car nous ne connaissions pas le vrai bonheur avant que tu n'arrives. À chaque moment où tu grandissais, nous grandissions avec toi, vivant chaque

chose comme si c'était la première fois".



نسمات الأدب

النشر الإلكتروني

Chapitre Quatorze : "Petite, mais tu comprends tout"!

Ton deuxième anniversaire a commencé, et avec lui, ta curiosité enfantine a explosé. Tu n'étais plus ce nourrisson qui avait besoin que tout soit prêt pour elle. Tu observais, tu essayais de comprendre ce que nous faisons, et tu voulais tout faire exactement comme nous.

Ton nouveau monde... Tout mérite d'être essayé!

Tu nous suivais des yeux partout dans la maison, regardant comment nous

mangions, buvions, mettions nos chaussures ou nos chaussettes... et tu essayais de nous imiter, parfois d'une manière très drôle ! Quand tu essayais d'enfiler seule tes petites chaussures ou que tu tenais ta cuillère comme nous, on aurait dit que tu disais : « Je suis grande, je peux le faire toute seule » !

"Non, oui, viens, dors..." Un nouveau langage que tu comprenais!

Tu n'apprenais pas seulement en observant, tu commençais aussi à comprendre nos mots. Quand on te

disait "non", tu t'arrêtais un instant,
réfléchissais... puis réessayais comme
pour tester notre patience ! Et quand
on te disait "oui", ton visage
s'illuminait comme si tu venais de
gagner un prix. Le plus étonnant, c'est
que tu comprenais aussi des mots
comme "viens", "va" ou "dors", et
parfois tu obéissais... et parfois tu riais
et faisais exactement le contraire!
"Poulet !" ... Ton mot préféré!
Chaque enfant a un mot préféré qu'il
répète sans arrêt. Pour toi, c'était
"poulet !" Je ne sais pas pourquoi tu

aimais ce mot en particulier, mais tu
le disais avec tellement
d'enthousiasme dès que tu voyais une
image de poulet... ou même sans
aucune raison!

Ton amour pour les chats... et ton
appel "Miaou"!

Les poulets n'étaient pas les seuls à te
fasciner. Tu adorais aussi les chats ! À
chaque fois que tu en voyais un, tu
t'exclamais avec joie : "Chat ! Minou !
Miaou !" en applaudissant comme si
tu venais de découvrir un trésor. Qu'il
soit vrai ou à la télé, cela n'avait pas

d'importance, tu l'appelais toujours
avec espoir qu'il vienne à toi.

"Papa" ... ton premier grand amour!

Dès que tu as commencé à parler, ton
papa a eu droit à une grande part de
tes premiers mots. Tu l'appelais sans
cesse, et quand il n'était pas là, tu te
postais à la porte en demandant

"Papa ?", comme si tu voulais savoir
où il était et pourquoi il ne t'avait pas
emmenée. Et quand il rentrait, tu
courais vers lui, en applaudissant de
tes petites mains comme pour fêter
son retour.

Conclusion du chapitre:

Ces premiers mois de ta deuxième année ont été différents... Tu étais plus consciente, plus compréhensive, plus attachée à nous. Tu partageais notre quotidien d'une façon que je n'aurais jamais imaginée. Et c'est là que j'ai compris... que notre aventure avec toi allait devenir plus riche, plus belle, parce que tu commençais à nous ouvrir les portes de ton monde. Un monde tout petit, mais rempli de surprises et d'apprentissages, un

monde où tu es l'héroïne, même sans
encore bien savoir parler.

Tu étais petite, oui... mais tu
comprenais tout, et tu nous le
montrais chaque jour, par tes regards,
tes gestes, et ton amour sincère que
même ton silence ne pouvait cacher.

Chapitre Quinze : "Tes premiers mots... Un nouveau langage plein de surprises"!

Chaque enfant commence son aventure avec les mots à sa manière, et toi, tu étais spéciale même dans cela!

Tu ne t'es pas limitée à prononcer seulement les mots traditionnels, mais tu as ajouté ta propre touche, inventant des mots drôles et fascinants qui nous faisaient rire et nous surprenaient à chaque fois!

Un nouveau langage... que tu as inventé!

Dire "Papa" et "Maman" était tout à fait naturel, mais tu ne t'es pas arrêtée là!

Tu ajoutais ta petite touche personnelle en disant "Papi" au lieu de Papa, et "Mami" au lieu de Maman, comme si tu voulais être différente et unique jusque dans ton langage.

Et ces mots spontanés que tu prononçais avec tant d'enthousiasme

nous faisaient encore plus rire,
comme "Popo", "Dada", "Nana..."
Tu les répétais avec tant de
conviction, comme si tu comprenais
parfaitement ce que tu disais, alors
que nous essayions, amusés, de
deviner leur signification!
Des ordres... à ta façon!
Avec le temps, tu as commencé à
exprimer tes besoins à ta manière.
Quand tu voulais quelque chose que
je tenais, tu disais "Haki !", et lorsque
tu voulais descendre du lit ou d'une
chaise, tu criais "Habti !" d'une

manière si sérieuse que nous
éclations de rire malgré ton
insistance!

La grande surprise... "ABCD"

Nous ne nous attendions pas à ce que
tu mémorises les lettres aussi
rapidement, mais soudain, tu as
commencé à les réciter toute seule!

Tu attrapais tout objet ressemblant à
un livre ou un téléphone, tu nous
regardais fièrement et proclamais
"ABCD !" comme si tu nous
enseignais!

"Dato" au lieu de "Gâteau! "

Parmi tes mots les plus adorables, il y avait le nom des sucreries.

Au lieu de dire "Gâteau", tu le

prononçais à ta manière : "Dato !"

avec tant d'enthousiasme, chaque fois

que tu voyais quelque chose

ressemblant à une pâtisserie, même si

ce n'en était pas une!

Les signes que tu grandissais... et que

tu nous émerveillais chaque jour!

Tous ces mots étaient la preuve

évidente que tu grandissais, que ton

petit esprit découvrait le monde à sa

façon, et que nous entamions une nouvelle phase pleine de joie et de découvertes avec toi.

Tu nous faisais rire avec tes mots, mais en même temps, tu nous impressionnais par ton intelligence et ta rapidité d'apprentissage.

Conclusion du chapitre:

"Chaque mot que tu as prononcé représentait tant pour moi, c'était la preuve que tu grandissais, que ton petit monde s'élargissait un peu plus chaque jour.

Tu étais avide d'apprendre, tu observais, tu imitais, et tu ajoutais toujours ta touche personnelle à tout ce que tu faisais... Quelle aventure merveilleuse"!

Chapitre 16

"Rommana... L'éveil de l'enfance et la joie de la découverte"!

Chaque enfant a sa chanson préférée, mais toi, tu ne te contentais pas seulement de l'écouter... Tu vivais la chanson avec toute ton âme ! Tu adorais la chanson "Rommana, rommana", et dès que la musique commençait, tu te transformais en petite danseuse, sautant joyeusement, bougeant tes mains, comme si tu comprenais chaque mot.

**Quand la musique devient un langage
des émotions!**

**Tu avais ta propre manière de
t'exprimer, et quand j'essayais
d'arrêter la chanson avant qu'elle ne
soit terminée, tu pleurais comme si je
t'avais pris un trésor précieux ! Rien
ne pouvait te calmer plus rapidement
que de la remettre en marche, et dès
que la mélodie revenait, tu séchais tes
larmes immédiatement,
recommençant à danser comme si
rien ne s'était passé.**

**Un monde de découvertes... Tout
suscitait ta curiosité!
Ce n'était pas seulement ton amour
pour la musique qui te caractérisait à
cette époque, mais aussi ta curiosité
sans fin ! Tu touchais tout, bougeais
tout, comme si tu voulais découvrir
comment fonctionnait le monde
autour de toi. Tout objet que nous
mettions à sa place, tu venais
rapidement et le déplaçais, comme
pour dire : "Ce n'est pas à sa place ici,
je vais essayer ailleurs"!**

**Ton monde était en perpétuel
mouvement!**

**Tu n'étais pas une enfant calme qui se
contentait de regarder, mais tu étais
toujours en mouvement ! Tu ouvrais
les tiroirs, explorais les objets,
essayant de comprendre comment les
choses fonctionnaient. Parfois, tu
nous surprénais avec de petites
astuces, comme cacher des objets
dans des endroits inattendus, puis tu
éclatais de rire quand nous les
cherchions sans succès.**

Conclusion du chapitre : "La musique faisait partie de toi, tout comme la curiosité faisait partie de ta personnalité. Tu dansais, tu découvrais, tu fouillais partout, comme si tu te préparais à la vie à ta manière. Tu étais espiègle, mais tu étais la plus belle dans tes espiègleries"!

Chapitre 17

**"Les premières fois... Chaque pas vers
la vie"!**

Petite, chaque moment était une première fois. Je me souviens encore de tes premiers pas, de ta première phrase, de ta première rencontre avec les autres. Chaque étape était un événement magique, un moment à chérir pour toujours.

"Les premiers pas"...

Je n'oublierai jamais le moment où tu as fait tes premiers pas toute seule. C'était comme un miracle. Petit à

petit, tu as pris confiance en toi, et chaque pas que tu faisais était un signe que tu grandissais, devenais plus forte, plus indépendante. Tu m'as fait sourire à chaque fois que je te voyais marcher vers moi avec un air de triomphe.

"Les premières paroles"...

Lorsque tu as prononcé tes premiers mots, c'était comme un rêve devenu réalité. Bien que ce ne fût pas toujours clair, chaque mot que tu disais avait une signification profonde. Et lorsque tu as dit ton

premier "maman", mon cœur s'est
empli de bonheur et d'amour.

"Les premières découvertes"...

Chaque jour, tu découvrais un
nouveau monde. De nouveaux jeux,
de nouvelles sensations, de nouvelles
couleurs. Tu m'émerveillais par ta
capacité à absorber tout ce qui
t'entourait, à explorer sans cesse. J'ai
vu grandir en toi une curiosité
insatiable, un désir constant
d'apprendre et de comprendre.

Conclusion du chapitre : "Les
premières fois avec toi étaient des

moments inoubliables. Chaque nouveau pas, chaque mot, chaque découverte marquait le début de ta belle aventure. Et ces moments resteront à jamais gravés dans mon cœur".

Chapitre 18

"Un accueil comme aucun autre"!

Ma petite, je n'oublierai jamais ta manière unique d'accueillir ton père à son retour du travail. Sa journée était longue, remplie de fatigue et de préoccupations, mais dès qu'il franchissait la porte, la fatigue disparaissait comme par magie, car tu l'attendais avec ton propre style!

"Papa... Papa"!

Avant même de le voir, tu ressentais son arrivée ! Peut-être était-ce le son de ses pas, le cliquetis de ses clés ou

même ton simple ressenti... Mais dès qu'il entra, une explosion de joie apparaissait sur ton visage. Tu courais vers lui avec enthousiasme, applaudissant, l'appelant d'une voix douce, comme si tu lui disais : "Enfin, tu es là, mon héros"!

"Une danse de l'amour"

Mais ton appel ne suffisait pas... Tu y ajoutais ta petite danse. Tes gestes désordonnés, tes applaudissements et même tes sauts d'enfant transformaient une simple scène en un moment magique et inoubliable !

Tu le faisais se sentir comme si
personne au monde ne l'attendait
avec autant d'impatience que toi.

"Et tu le serrais dans tes bras comme
s'il était ton trésor"!

Après ta danse et tes
applaudissements, tu te jetais dans
ses bras, prenant son visage entre tes
petites mains, comme pour t'assurer
qu'il était bien là. Tu posais ta tête sur
son épaule, fermant les yeux un
instant, comme pour lui dire : "Je suis
heureuse que tu sois là, papa"!
"Les regards d'amour dans tes yeux"

"Les regards d'amour dans tes yeux"

Ce qui rendait ton accueil encore plus beau, c'était ton regard ! Un regard rempli de tendresse, celui qui lui disait qu'il était l'homme le plus important du monde, et qu'il t'avait manqué toute la journée.

Conclusion du chapitre : "Ton papa n'avait pas besoin de repos après sa journée de travail, car sa vraie paix était dans ton sourire, dans ta voix, dans ton accueil qui effaçait toute la fatigue. Tu étais sa source de joie

après une journée longue, et tu étais
le plus beau des bienvenus chez vous

نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني

Chapitre 19

**"Tes petites espiègleries... Des rires
inoubliables"!**

Ma petite, tu étais comme un petit papillon insaisissable, sautant d'un endroit à l'autre, explorant chaque coin, laissant tes empreintes partout où tu passais ! Tu ne résistais pas à tout ce qui éveillait ta curiosité, et chaque nouveau lieu était pour toi une aventure à part entière.

"Farine sur la tête... Est-ce que tu cuisinais"?

Tu adorais la cuisine comme si c'était ton royaume ! Mais ce que tu préférais, c'était la "farine"! Peu importe que tu l'utilises pour cuisiner, tu préférais l'étaler sur ta tête comme si tu te faisais une nouvelle coiffure ! Tu riais de toute ta candeur, ton petit visage couvert de farine, pendant que j'essayais de te nettoyer en riant avec toi!

"L'amour des casseroles... Ma petite chef!"

Rien ne te rendait plus heureuse que de sortir toutes les casseroles ! Tu

ouvrais tous les tiroirs, les rangeais à ta manière, puis tu commençais à taper dessus comme si tu jouais une symphonie ! On riait, car tu donnais l'impression de diriger un concert dans la cuisine!

"L'armoire à vêtements... Une nouvelle aventure"!

L'armoire était pour toi un monde mystérieux. Tu adorais y plonger et tout explorer. Peu importe si les vêtements étaient bien rangés, tu sortais tout, tu essayais certains habits, te retrouvant en plein milieu

de piles de tissus, tout en me regardant avec un grand sourire, comme si tu étais fière de ta découverte!

"L'incident des œufs... Une casse joyeuse"!

Un de mes souvenirs les plus amusants est lorsque tu es entrée dans la chambre d'une de tes tantes et que tu as trouvé un plat rempli d'œufs. Pour toi, les œufs n'étaient pas faits pour être mangés, mais pour être cassés ! Tu en prenais un après l'autre, les brisant sur le sol, puis tu

riais comme si tu avais fait une grande réalisation ! Lorsque nous t'avons trouvée au milieu de ce "carnage d'œufs", nous n'avons pas pu nous empêcher de rire!

"Les aventures sur le balcon et l'eau"!
Tu adorais jouer avec l'eau sur le balcon, surtout s'il y avait un récipient rempli d'eau. Peu importe si tu allais te mouiller ou si l'endroit se transformait en petite mare, ce qui comptait pour toi, c'était le plaisir de jouer ! Et parfois, tu prenais du pain sec, le distribuais comme si tu

nourrissais des oiseaux, mais en réalité, tu t'amusais juste à faire ça!

"Le rouge à lèvres... Une œuvre d'art

L'une de tes plus belles aventures fut celle où tu as trouvé le rouge à lèvres ! Ce n'était pas juste un produit de beauté pour toi, c'était un pinceau de peinture, mais au lieu de l'appliquer sur tes lèvres, tu as décidé de l'utiliser pour dessiner... sur tes vêtements, ton lit, et même ton visage ! Tu souriais fièrement, comme si tu avais créé une œuvre d'art précieuse!

Conclusion du chapitre : "Ma petite, tu étais comme une tempête douce, laissant derrière toi le chaos, mais aussi des rires et des souvenirs précieux. Tes petites espiègleries remplissaient la maison de vie, et chaque fois que j'y pense, je souris et me dis : 'Ah, ces jours!'"

Chapitre 20

"Ton courage, ton audace... Des leçons de vie"!

Ma chère, tu étais toujours la première à montrer ton courage face à l'inconnu, à oser explorer des terrains que beaucoup d'enfants n'oseraient pas. Dès ton plus jeune âge, tu n'avais pas peur des défis, et ton audace m'impressionnait toujours.

"L'indépendance qui grandit chaque jour"!

Tu voulais faire les choses par toi-même, que ce soit manger, t'habiller ou même prendre soin de tes jouets. Il y avait une force tranquille en toi qui te poussait à ne jamais demander de l'aide, préférant résoudre les problèmes seule. Je me souviens du jour où tu as insisté pour enfiler tes chaussures, même si c'était compliqué pour toi à cet âge. Tu n'as jamais abandonné, et chaque petit pas que tu faisais vers l'indépendance me remplissait de fierté.

"Ta capacité à relever les défis"!
Je n'oublierai jamais le moment où tu as affronté ta peur pour monter sur une balançoire pour la première fois. Bien que tu sois un peu hésitante au début, tu as finalement pris ton courage à deux mains, et une fois que tu t'es sentie en sécurité, ton sourire a éclairé ton visage. Chaque petit défi que tu relevais était pour toi une victoire, et à chaque fois, tu devenais plus forte.

"Ta confiance en toi"!

Ce qui me fascinait, c'était ta

confiance en toi, même face à

l'inconnu. Tu croyais en toi d'une

manière que peu d'adultes ont.

Quand quelque chose ne se passait

pas comme prévu, tu ne te

décourageais jamais. Tu réessayais,

persévérerais, et à chaque fois, tu

réussissais. Cela m'a enseigné que la

persévérance et la confiance en soi

sont des clés pour surmonter toutes

les difficultés.

Conclusion du chapitre : "Ma petite, ton courage et ton audace étaient un exemple pour nous tous. Tu n'avais pas peur de grandir, de découvrir, et de relever les défis. Tu as appris à me rappeler que le courage n'est pas l'absence de peur, mais la capacité à avancer malgré elle".

Chapitre 21

**"Les moments magiques... Entre rires
et tendresse"!**

Ma chère, il y a des moments dans la vie d'une mère qui restent gravés à jamais dans le cœur, des instants magiques où tout semble parfait, où le monde s'arrête et où l'amour prend une forme tangible. Ces moments où tu me regardais avec tes yeux pleins d'innocence, ces moments où tes rires résonnaient comme la plus belle des mélodies, sont des souvenirs que je garde précieusement.

"Les instants de complicité"...
J'ai adoré ces moments où nous
étions toutes les deux complices, où
un simple échange de regard suffisait
pour que nous comprenions tout. Que
ce soit en jouant ensemble, en
cuisinant ou simplement en nous
installant dans le canapé pour
regarder une émission, tu arrivais
toujours à créer une atmosphère
unique où tout devenait magique. Il
n'y avait rien de plus précieux que ces
moments de complicité, où tout

semblait naturel et simple, mais
pourtant si profonds.

"Les éclats de rires"...

Tes rires étaient comme de petites
étincelles, illuminant nos journées. Tu
avais cette capacité unique de
transformer même les moments les
plus ordinaires en instants de
bonheur. J'ai toujours été émerveillée
par ta joie de vivre, par ta capacité à
trouver de la magie dans chaque
chose. Les éclats de rire que tu
provoquais, les histoires que tu
racontais avec tant d'enthousiasme,

étaient une source inépuisable de bonheur pour nous tous.

"Les câlins et les mots doux" ...

Tu avais cette manière toute particulière de me prendre dans tes bras, de poser ta tête sur mon épaule, et de murmurer des mots doux à mon oreille. Ces moments de tendresse étaient les plus beaux cadeaux que tu me donnais. Chaque câlin, chaque mot doux, était un véritable trésor, un moment où je sentais que nous étions connectées d'une manière plus profonde.

Conclusion du chapitre : "Ces moments magiques passés avec toi, remplis de rires, de tendresse et de complicité, sont ce que je chérirai pour toujours. Ils font partie de mon cœur et resteront gravés dans ma mémoire, comme un témoignage de l'amour pur et sincère que nous partageons".

Chapitre 22

"Le monde de l'amour... Une mère et sa fille"

Le lien entre une mère et sa fille est unique, et toi, tu as toujours eu cette capacité incroyable à me faire sentir que nous étions connectées de manière profonde. Chaque sourire, chaque geste que tu faisais était une preuve de l'amour que tu portais dans ton cœur, et je ne pouvais qu'en être émue.

"Les câlins et les tendresses"...

Je n'oublierai jamais les moments où tu venais vers moi avec tes bras ouverts, un grand sourire sur le visage, et que tu me disais "Maman, je t'aime !" Ces moments étaient magiques, car ils me rappelaient chaque jour la beauté et la simplicité de l'amour maternel. Et ces câlins, ces tendresses, étaient une source constante de réconfort pour moi.

"Les rires et les pleurs... Une émotion partagée"

Tu savais aussi comment partager tes émotions avec moi. Les moments de rires étaient nombreux, mais les moments de pleurs aussi. Tu venais souvent vers moi pour chercher du réconfort quand tu te sentais triste ou contrariée. Ces instants étaient précieux, car ils étaient un moyen de renforcer notre lien, de partager nos moments de vulnérabilité et de nous soutenir mutuellement.

"Les confidences de l'âme"...

Je savais aussi que tu m'écrivais, à ta manière, des petites "confidences" lorsque tu me racontais tes petites histoires, tes découvertes ou tes rêves. Ces instants où tu te confiais à moi, même sans paroles parfois, étaient une vraie déclaration d'amour. Un amour silencieux, mais tellement profond.

Conclusion du chapitre : "Être ta maman, c'était être une part de ton monde d'amour. Tu m'as appris qu'un simple geste, un sourire, ou même un

regard peuvent tout dire, et que
l'amour n'a pas besoin de mots pour
être exprimé".

Chapitre 23

"Ton sourire, mon trésor"!

Ton sourire, ma chère, est un véritable trésor pour moi. C'est celui qui éclaire mes journées, qui chasse mes soucis et qui me rappelle que tout ira bien, peu importe les défis que je rencontre.

"Le pouvoir d'un sourire"...

Il suffit que tu me souries, et tout semble s'éclairer autour de moi. Que ce soit le matin, quand tu te lèves avec un grand sourire, ou le soir, quand tu viens me chercher pour me

dire "Bonne nuit", ton sourire me réchauffe toujours. C'est incroyable de voir à quel point un simple sourire peut avoir un tel pouvoir sur le cœur d'une mère.

"Ton sourire et ton innocence"...

Ce qui rend ton sourire encore plus précieux, c'est ton innocence. Il n'est pas chargé d'attentes ni d'hypocrisie.

C'est un sourire pur, naturel, comme une source de lumière dans un monde parfois trop sombre. Chaque fois que tu souris, je vois toute la beauté de

l'enfance, de la simplicité et de la sincérité.

"Un sourire qui réchauffe le monde"...

Ton sourire a ce pouvoir magique : il réchauffe non seulement nos cœurs, mais aussi celui des autres autour de toi. Que ce soit à la maison, avec tes proches, ou même dehors, les gens ne peuvent s'empêcher de sourire à leur tour lorsque tu leur offres ce petit rayon de soleil.

Conclus

Résumé du livre

"À ma petite" est un livre empreint de tendresse et de sincérité, offrant un regard intime sur le voyage fascinant de la maternité. À travers des anecdotes émouvantes et des souvenirs touchants, l'auteure partage avec les lecteurs les moments les plus précieux de son expérience en tant que mère. Chaque chapitre reflète l'amour incommensurable qu'elle éprouve pour sa fille, ses joies, ses peines et ses découvertes à chaque étape de son évolution. Ce

livre est un hommage à la relation
unique entre une mère et sa fille, à
travers les émotions, les rires, et les
défis de la vie quotidienne.

نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني

À propos de l'auteure

Nadjet est une auteure et créatrice passionnée, toujours en quête de partager ses émotions et ses expériences de vie d'une manière qui touche profondément le cœur des lecteurs. À travers son livre "À ma petite", Nadjet nous emmène dans son univers personnel, mêlant amour, vérité et expérience pour offrir une lecture émouvante et enrichissante. Outre son travail d'écriture, Nadjet s'investit également dans des projets créatifs et éducatifs, tels que la

conception de planners et de contenus interactifs pour enfants. Son amour pour sa fille Ikhlas et son désir de partager son expérience personnelle ont inspiré ce livre, un témoignage vibrant des liens émotionnels qui définissent chaque moment du quotidien.

Pour Nadjet l'écriture est un moyen d'exprimer l'amour, l'inspiration et l'apprentissage, et à travers ses œuvres, elle cherche à transmettre ses sentiments les plus profonds

Conclusion générale du livre

"L'amour sans fin" ...

Après ces pages que j'ai écrites avec des sentiments sincères, j'ai réalisé que les mots ne suffisent jamais pour décrire mon voyage avec toi. La maternité n'est pas simplement une expérience, c'est un monde entier rempli d'amour, de don, d'inquiétude et de bonheur indescriptible.

Les enfants grandissent, les jours passent, et certains souvenirs disparaissent avec le temps, mais il y a des choses qui restent pour

**toujours... Comme mon amour pour
toi et ma gratitude pour chaque
moment passé avec toi.**

**Tu es mon plus beau cadeau, mon
petit miracle qui m'a fait croire que
l'amour peut être inconditionnel, sans
limites... et sans fin.**

**À ma fille, à mon âme, à la raison de
l'existence de ce livre... Je t'aime pour
l'éternité.**

Mon Premier Battement

À toi, qui es venue au monde telle une étoile
illuminant mon ciel...

À toi, qui as transformé le cours de ma vie...
Lorsque tu as respiré la vie, mon âme t'a respirée.
Je t'offre ce livre...

C'est mon cœur écrit sur du papier, pour toi ma jolie.

♥ Je t'aimerai pour toujours....Maman ♥



مدبرة الدار : رزان محمد كليب

تصميم الغلاف : منى وجيه